



ಫೆಶಿಯಲ್ ನಂತರ ಮುಂದೇನು..?

• ಪ. ನಾ. ಹೆಚ್. ಹರೀಶ್ ಕುಮಾರ್, ಅಂದಿನಹಳ್ಳಿ

ନେଇପରୁ ଫେରିଯାର ମାଦିଶୁକ୍ତିକୁଟିରା ଅଛେ? ପ୍ରତି
ତିଅଳ୍ଗରମ୍ଭେ ଫେରିଯାର ମାଦିଶୁକ୍ତିରା? ପାହାଗଲାଙ୍କ ବିଦୀ ନିମ୍ନ ଅନୁକାଳୀଁ
ତିକ୍ରେତ୍ରେ ଅନ୍ତରେ, ଏରୁଦୁ ତିଅଳ୍ଗରୀ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀଙ୍କ ମନୋର ତିଅଳ୍ଗରୀ
ଏବଂ ଫେରିଯାର ମାଦିଶୁକ୍ତା ଅନ୍ତରେ ପ୍ରତି ନେଇ ଏବୁ ଦିନକୋଷେ
ମାଦିଶୁକ୍ତିରା ଅନ୍ତରେ ଦର୍ଶକ, ଆଦେସ୍ତ ଅନ୍ତରେ ମାଦିଶୁକ୍ତି ନିଷ୍ଠା
କରୁଥିଲାଗି ଗମନି ଅନୁସରିବାକାର କେଲପୁ ଅନ୍ତରେ ନିମ୍ନ
ତିବ୍ୟାପକୁକୁଣ୍ଡିନେ.

ಕುಂಬಳ ಬೀಜದಿಂದ ಚಮ್ಮದ ಕಾಂತಿ ವೃದ್ಧಿ



ପ୍ରେସ୍‌ଟିମ୍‌ବ୍ୟାଲ୍ ଗୁପ୍ତମତହ ହେଉଁ ତରକାର
ଗଦମଳୀର୍କଣ୍ଠମୁଁ ବରଶିକୋନ୍ଦ ନମ୍ବୁ ସ୍ଵାଂଦିଯା
କାହାକିଛିଲୁଗୁମୁଦୁ, ଉଦରର୍ଥ ପ୍ରମୁଖ ମହିଳାମୁଦୁ
ଜଙ୍ଗମ ଲାଲ ହାତ ମାତ୍ର ଦରକ୍ଷେ ମହାଲଭମୁ
ଉଦରର୍ଥ ପିଲମିଗାଳୁ, ବିଳାହାରଗଲୁ, କେଲ୍ଲାନ୍ତାଙ୍ଗଗଲୁ
କାହାର ଜରତ କେଲପାନ୍ଦ ଅଳଗକି ହେରାପାଇଯିବୁ
ସ୍ଵାଂଦିଯ ହେଉଁବ ଗୁପ୍ତମନ୍ଦୁ ହେବିଲିଦେ, ଚମର
କାହାର କୁରାଗୁ ନ୍ଯୁଗିରକାହାର ତମବ ଢିଲୁଯିଦୁ.

හුණදින කාලයේදෙනු මූලිකයා රුම්බංඡසීජවත්තු
තමු සෑර්දයා සාධනවාගි ප්‍රස්ථාපුදුරු,
ක්‍රුංඛලයා කොද සෑර්දයාවදර්ශක සෑවාදු ටැලු
රිජියා යම්වා මේන්දක් දෙනු ඇතර වෙත්ස ගැන
සෑර්දයාවදර්ශක ගැනීමා හෝ තුළුසුදා ප්‍රස්ථාපුදු
යා යා ප්‍රත්‍යා ප්‍රස්ථාපනයාග්‍රහ ප්‍රස්ථාපනයා
කාගි කොරෝන් මොස්තු නිවේද ක්‍රුංඛලයා ප්‍රස්ථාපනයා
ඩැජ්ජනු ප්‍රස්ථාප බග දේරී මිලියන්...

ಚಮದ ಸಂಪರ್ಕ ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಹೊಳಪುಗೆ ಆರೋಗ್ಯಕರ ಚಮ ಹೊಂದುವುದು ಅತವಶ್ಯ ಆಧುನಿಕ



କଣ୍ଠପ୍ରକଟ ମୁଲୁ
ତିଙ୍ଗଳକୁମ୍ଭୀଯାଦରି ନେଇ ଧୀର୍ଯ୍ୟ
ମାତ୍ରିଦୂଷିତି ଦରିଦ୍ରନ ଫୈନ୍ଦିତୁ
ହୋଲଗାଲୁଛି କାଠିଯିମୁଁ ହୋଲାରୁ
ଶକ୍ତାବ୍ୟକମାଗୁପୁଦୁ ମୁଖିଦର୍ଶ କଲେ
ହାଗୁ ଜୀବିତର ଧୂର ହତନିକପ ସମ୍ମୁଁ
ହୋଲିଦିରପରୁ ପୃତୀ ତିଙ୍ଗଳ ହେତୀଯା
ମାତ୍ରାକିଳେଇଲୁଚୁଦୁ ଛଇତୁ.

కేవల భోయిలు
 మాడిసిక్ లూప్ ప్రాప్తి అభ్య
 భోయిలు ముఖ్యమాద నీవై
 అనేక ముఖ్యమాద అంగశ కడె
 గమనపరసపేళు వుచు అత్యారణ.
 భోయిలుగాని అయి ఒఱసబిమాద
 తరహావారి రాసాయనికపుస్తగ్ బగ్గె
 నీవై తిథిదురువుదు ఒఱకు రాలువాదర్లీ
 కోరుపజ్ఞ యి రాసాయనికగణ్ణు ఒఱస
 నిష్టంగమన్న మామాధువుదుల్లా
 ముందిందు సరిపుచులురదుర్లీ రీతియల్లి
 త్యక్తియు రాగువుదరల్లి అనుమానపిల్ల.
 అడశ్శుశ్రేర తెలుగు భోయిలు వారి
 మాడిసిక్ లూప్ ప్రాప్తి ఏధానవాగిదు.
 అష్ట్రే అభ్యదే భోయిలు మాడిసిద
 సంతప్తి నీవై నమ్మి త్యక్తియు
 రక్తశ్శాగి కెలపోందు అంగశ కడె
 గమనపరసపేళదే. అవగస్తున్న సంప్రదావాగి

కు కింగ్ నంతె పట్టిమాడబమదాగిదే

- ◆ హేతియలు మాడికిద నంతర అరద సంఖోద ఆశిషికిగా ఎరదు దిన బసిలీగ్ త్రస్తియన్న భద్రాదు.
 - ◆ హేతియలు మాడికిద బళక కనిప్ప 24 గంభిరచవాయాదురు ముఖ్య యావుదే సీఎస్ అధికా హేస్ వాజగమన్ ముఖ్య లీటసట్టెర్
 - ◆ ముఖ్యపన్న లైటియువాగ ఉగుదు డబ్బుగిన జీస్ సిరస్స్ బళిం అథవా సాఫారో తోరిస్టు బచ్చసిరి మత్తు యావుదే కారింగ్ క్లో ఆపీ బింబియాద నీరస్సు ముఖ్య కాపట్టు.
 - ◆ ముఖ్యపన్న కాంపియన్సు ప్రస్తుతికించుకొన్నిల్లయ ప్రస్తుతి పట్టు నీరస్సు సేఫుక్రిం అల్లదో ఎణీరు, ఒద్దు బళసుక్రి.
 - ◆ కనిప్ప 24 గంభిరచవాగే ముఖ్య యావుదే క్రీమ్, కాస్ట్ కాగఁ బఁడ్ మాడిదివుచు లుక్కు.
 - ◆ హేతియలు మాడికిద నంతర ఆగించాగే ముఖ్యపన్న కాస్ట్ నించ కొల్పియుక్కి. ఇదింది క్రస్టెమ్ కేవాగిష్ట్, మెదమాగుప్పదల్లదే కాంకియన్సు, హౌంచబ్బుదు.

A close-up photograph of a woman's face. She has dark, wavy hair pulled back, light-colored eyes, and a neutral expression. Her makeup includes a smoky eye look with dark eyeshadow and mascara, and a soft pink lip color.

ఈ రేతి కెలవు సరళ
సలహేగళన్ను ఫేతియలో నంకరద
ఎరదుమాను దినగాఖవరే
పాలిశిద్దు ఫేతియలోన పరామావు
కృషియల్లి కాబుపుదు మత్తు నీచు
సుందరవాగి కాబుబ్లేరి.

ಹೀಗೇ ಒಂದಿಸ್ತು!

- పరద సోకేయాలుయన్ మువిద మేలీ కణ్ణుతూ బిందరే కెలవే దినగాల్లి ఎల్లు తరపద గుళ్ళగు, మాడచెగుట మారవాగుకైనే
- కెర్రిసిద చెంచెంచొ కణ్ణున్న మువిద మేలీ మృదువాటి మాపాడ మాడి బదు నిషుష బట్టు తశ్శేరినంద కేళదరే మువి కాండ హచ్చుపుదు.

జముద కాంతి వృద్ధినువుదు

‘పీటమన’ జీ ఒకగొండిదువ
కుంబళాయి బీజగళు చమచద కాంతి
వ్యధిస్తుర్తారే. ఇదన్ను నియమితాగి
బళశీంగిందు నీచేజె చమచద దూరచాగి
కాంతియుత చమచ నిమ్మదూగాలిద. ఇదన్ను
చమచకై కాంతి నీఁడుచ సామగ్రి ఎందు
ప్రగీణస్తాగిద.

ಕಲೆಂಡನ್ ನಿವಾರಿಸುವುದು

ಹುಂಬಳಕಾಯಿ ಬೀಜದಲ್ಲಿ. ಇರುವಂತಹ
ಅಂಡಾಕ್ಸಿಡೆಂಟ್ ಗುಣಗಳು ಚಮಚದ್ದರ್ಶಿಯವ
ಕೆಲೆಗಳನ್ನು ನಿರಾರಕೆ ಮಾಡುವುದು.
ಹುಂಬಳಕಾಯಿ ಬೀಜಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಡಾಕ್ಸಿಡೆಂಟ್

ಅಧಿಕವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಕಲೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇದು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ.

ತೆಕ್ಕೊಟ್ಟು ತಡೆಯುವುದು

ಹಡಿಕರೆಯದರವನ್ನು ಮತ್ತು ವರ್ಯಸ್ಥನ್ನು ಅತೀ ಸಾಮಾನ್ಯವಾ ಕಾಡುವ ಮತ್ತು ಅತೀ ಕಿರಿಯನ್ನಾಂತಿ ಮಾಡುವ ಸಮರ್ಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಈ ತಲೆಹೊಬ್ಬಿ ತಲೆಹೊಬ್ಬಿ ಯಾವ ವರ್ಯಸ್ಥನಲ್ಲಿ ದೇಕಾದರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ತಲೆಹೊಬ್ಬನ ಸಮರ್ಪಣೆ ನಿವಾರಕೋ ಕುಂಬಜಿಂಜಾಗಳನ್ನು ಬಳಸಬಹುದು.

● ಹುಣಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿ ವಿಜಯಪುರ