

ಬಾಂಡವ್ಯ ಬೆಸಿಯುವ ನಾಗರಪಂಚಮಿ

ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡುವ ನಾಗರ ಹಂಡಿನು ಎಲ್ಲಾರ್ಥ ಉಕ್ಷಯಕ್ಕೆಯ ಹಳ್ಳಿ. ಕೆಂಗಡಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಿರುವ ಮುಂಟಿಗಳನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ಹಳ್ಳಿ. ನಾಗ ಹಂಡಿನು ಭಾರತದ ಹಲವಾರು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕಿಂದಿಗೆ ಅಜರ್ಣಿನು ಒಂದು ಸಂಪ್ರಮಾದ ಹಳ್ಳಿ. ಇದನ್ನು ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ ಹಂಡಿನು ಆಜರ್ಣಿನಲಾಗುತ್ತಾಗಿ. ಈ ದಿನದಿಂದು, ನಾಗ ದೇವತೆಯನ್ನು ಪೂಜಣಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪೂಜೆಯ ಅಂಗವಾಗಿ ದೇವಣ್ಣನ ಹಾಗೂ ಹುತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಫೀಟ ನೀಡಿ, ಎಲ್ಲ ಕೆಂಡುಕುಗಳಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ರಥ್ಯಾನಿಂದು ಬೇಕಿರುತ್ತಾಗಿ ಜನರು ಹಾಲು ಮತ್ತು ಬೀಳ್ಳ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಅರ್ಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಹಳ್ಳಿನು ಅಣ್ಣ-ತಂರಿ ಇಳ್ಳಿರೂ ನೇರಿ ಪೂಜಣಲ್ಲಿರುವ ಹಳ್ಳಿವೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ.

ಮುಖ್ಯ ಪರಾರ
 ಗರ ಪಂಚಮಿ ಬಂಡೆದರೆ ಹಬ್ಬಗಳ
 ನೀ ಸದಗರ ಮರುವಾಯಿಲು ಎಂದೇ
 ಅಥ. ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತೆ ತಂದಿರುವ
 ನಾಗರ ಪಂಚಮಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಮಹಿಳೆಯರು
 ಸದಗರ ಸಂಪ್ರಾಯದಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.
 ದಾಂಧವೃಗಳನ್ನು ಬೆಸೆಯವ ಹಬ್ಬವೆಂದೇ
 ಕರೆಯಲಾಗವ ಪಂಚಮಿ ಹಬ್ಬದಂದು ನಾಗರ
 ಪ್ರತಿಮೆ, ಮತ್ತಕ್ಕೆ ಹಾಲೆರದು ಮಜೆಸುವ
 ದೃಶ್ಯಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಗಿಬಗಿಯ ತಂಬಿಟಿ,
 ಉಂಡಗಳ ಸ್ವರ್ವದ್ವೈ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಮೂಲಕ
 ವಿಶೇಷ ಮಳಜಾ ಕಾರ್ಯಗಳು ಭರದಿಂದ
 ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ನಾಗದೇವತೆ ಮಜೆಯ
 ಅಂಗವಾಗಿ ದೇವಾನಾನ್, ಮತ್ತಗಳೇ ಬೇಟಿನೀಡಿ,
 ಎಲ್ಲ ಕೆಡುಪಗಳಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲೆಂದು
 ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಹಾಲು, ಬೆಳ್ಳಿ ಅಭರಣಗಳನ್ನು
 ಅರ್ಪಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
 ಹೆಂತಿಯರ ಹೆಣ್ಣಿ

పుస్తకాలిక

ମୁହିଁଳୀଯର ନାଗ ପଂଚମୀ
ଦିନ କାବିନ ମୂର୍ତ୍ତିକାଙ୍ଗାରେ ହାଲମ୍ବୁ
ଏରେଯୁଷୁଦ୍ଧ ପାଦିକେ. ବେଳୀଯ, କଲ୍ପିନ
ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ର ମରଦିନ ମାଦିଦ ସର୍ବ ଦେଵତେ
ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ର ଗୋଦେଯ ମେଲେ ହାପୁଗଳ
ବରଣ କିଶ୍ତ ବିଦ୍ରୋହ ହାଲିନ ଅଭିଜ୍ଞେକ ମାଦି
ମାଜିଶଲାଗୁତ୍ତଦ୍ଵେ. ଭାରତଦ୍ଵୀ ଉଦୟଲ୍ଲୁ

ନାଗର ପଂଚମୀଯିମୁଦ୍ରା ହୁବ୍ବଦ
ଅଦୁଗେଗଳମ୍ବୁ ଶିଥୁ ମାଦି, ନଂତର
ପକ୍ଷଦଲୀରୁପ ମୁତ୍ତ ମାଜିଶି ହାଲେରୁଦୁ,
ପ୍ରତି ମନେଯଲ୍ଲ ଜୋକାଲୀ କଟ୍ଟ ଜୀଃ
ଶଂଖମିଶୁକାର୍ତ୍ତ. ମୁରୁପରୁ କୋତ
ନାହେନୁ କମ୍ବୁଯିଲ୍ଲ ଏନ୍ଦୁପ ହାଗେ,
ମରକେ ଜୋକାଲୀ କଟ୍ଟ ଜୀଃକୁତାର୍ତ୍ତ. ଅନେକ



କଣାର୍ଥିକେତ୍ରରେ ହାବୁଗଳ ବ୍ୟାପକ ଏହି ବିଶେଷ
ଗୋରବପଦେ ନାହିଁ ଏହାକିମିତ ମୁଖିଶୀଳ୍ୟରୁ
ତପରିଗେ ବଂଦୁ ପଞ୍ଚମୀ ହବୁ ଉଚିତରୁଥିବାକୁ
ସଂପୂର୍ଣ୍ଣାଧ୍ୟ ଜାନୁ ତଙ୍ଗିଯିରୁ ତମ୍ଭେ
ଅଛିଲ୍ଲିଗେ ପ୍ରୀତିଯିଠିର ହାର୍ଯ୍ୟବୁଦ୍ଧମୁ
ଅଛିଲ୍ଲାନାଦବନ୍ଦ ତଙ୍ଗିରେ ପ୍ରୀତିଯି ପ୍ରୀତିକବାଗି
ଲାଦୁଗେଲେ ନୀଇଦୁବୁଦୁ ସାମାନ୍ୟ ଆଜରଣେ
ଜୁହୁର ସନ୍ଦର୍ଭ

ಮನರಂಜನೆ ಆಟಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಹಬ್ಬಾಗಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಉಂಡಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ತೇಂಗಾ ಉಂಡಕ್ಕಿಂತ ಉಂಡದೆ, ತಂಬಿಟ್ಟು, ಬೇಳೆ ಕಡಬು, ಬುಂಗಿರು ಉಂಡದೆ, ದಾಣಿ ಉಂಡ ಹೀಗೆ ಬಗೆಬಗೆಯ ರುಚಕರ ತಿಂಡಿ ನಿನಿಸು ಸವಿಯುವ ಮೂಲಕ ಹಬ್ಬವನ್ನು ವಿನೂತನವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ ಉಂಡಿ, ಘಣಾರವನ್ನು ಅಕ್ಕೆ-ಪಕ್ಕು ಮನಸೆಯವರಿಗೆ ಹಂಚಿ ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ ನಾಗರ ಪಂಚಮಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಿಂದ ಮಹಿಳೆಯರು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸುವ ಸಂಗೀತ, ಸ್ನಾತಕ ಆಟಗಳ ಸ್ವರ್ಥ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಎಲ್ಲರನ್ನು ರಂಜಿಸುತ್ತವೆ.

ವಿಶೇಷ ಸಂಪ್ರಮ

ವಿಜಯಪುರ ಜೋರಾಮರ ಪೇಠನ

ಪಂಚಮಿ ವೀರೇವಾದಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
 ನಾಗರ ಪಂಚಮಿ ಹಬ್ಬದ ಮೊದಲನೇ ದಿನ
 ಬೆಳಗ್ಗೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಮಹಿಳೆಯರು ಹೂಡಿ
 ಸಲ್ಲಿಸಿ, ಸಂಜಯ ವೇಳೆ ಎಲ್ಲರೂ ಡಬ್ಬಾಗಿ
 ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಮನೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ
 ಕರಿಯಲು ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆ ಇರುತ್ತಾಗೆ. ಈಕೆ ಮನೆ
 ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಎಲ್ಲ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಕರೆದು
 ನಿಗದಿಕ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಗೆ.
 ಅಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ಮಹಿಳೆಯರು, ಬೇರೆ ಬೇರೆ
 ಉಲಿನ ಜನರು ಹೂಡ ಬಂದು ಆ ತರಹದ
 ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ
 ಬರುವ ಮಹಿಳೆಯರು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ
 ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಂತೆ ಉಡುಪು ತೊಟ್ಟಿ, ಬೀಗೆ
 ಬಗೆಯು ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಬರುತ್ತಾರೆ.
 ಅಲ್ಲಿನಿಂದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಕೌಟಿಯಂಬಿಕ
 ಸಮಾರ್ಥನೆ ನಡೆಯಲ್ಲದೆ.

ಫೂ ಬಾಯಿ ಫೂ ಘುಗಾಡಿ ಫೂ.
 ತೆಂಗಾ ದೆಮೊ ಚೈಕೈ, ವಿಸ ಬ್ರ್ಯಾವಿಸ ಮೊದಕಾನ
 ಬಿಸ್, ಪಿಂಗಾ ಗ ಮೋರಿ ಪಿಂಗಾ, ಕೃಷ್ಣ
 ವ್ಯಾಹಾರು, ಅತೇ ಸೂಸೆ ಹಾದು, ಹಣ್ಣಾಗಳ
 ಮೇಲಿನ ಹಾದು, ಅಣ್ಣ-ತಂಗಿಯ ಮೇಲಿನ
 ಹಾದು, ನಾಗಪನ ಮೇಲಿನ ಹಾದು, ಹಬ್ಬದ
 ತಿಂಡಿ ತಿನಸುಗಳ ಮೇಲಿನ ಹಾದು, ಹಿಗೆ
 ಹಲವಾರು ಹಾದು ನೃತ್ಯ, ಅಂಗಳ ಮೂಲಕ
 ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಮೀಂದೆದ್ದ ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ
 ನಂತರ ಅಂತಾರೆ, ಮೂರ್ಕಿಕಲ್ಲೊ ಹೇರಿ

ମୁଦ୍ରଣ ବା

୬ ନାଗର ଦଂତମ୍ ବଳଦରେ ନାଟ
ଲାଚେଲୁ ଖୁଲେଇଲିବ କବର
ଦଶୀଗ୍ ପରିତ୍ୟେବେ. ଏହା ସଂସ୍କରି
ଚମ୍ପିଚମ୍ପିଯାଲ୍ ଭାଗପାଇଷୁଫୁଲ୍
ବଳଦରେ ଆଦର ଜନୋଳିବାରେ ଏଲୁ
ଶ୍ରେଣୀତରୁ ବଳଦ କଂଚ ନେଇ ଖୁଲେ
ପଦୁତ୍ୟେବେ. ଯାବ ଥୀଦରେ ଜାଲୁଦେ
କୁଣ୍ଡମ୍ କପାଳକୁଣ୍ଡମ୍ କରେ. ନାଗନ ମାତ୍ର
ମାଦୁତ୍ୟେବେ. ତରତରଦ ତିଣିଗଭନ୍ତୁ
ମାଦୁତ୍ୟେବେ. ବୈଧିକ୍ଷମାଯିବାଦ
ଅଭଗନ୍ତୁ କୌଦଗିକୌଲ୍ଲୁତ୍ୟେବେ.
ମଂଦିର ଅଶୁଗାରେ, ଗଙ୍ଗରେ

ಸ್ವಧೀಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಆದರಲ್ಲಿ ಗ್ರಹವರಿಗೆ ಬಹುಮಾನ ವಿಶರಣೆ ಹೇಗೆ, ವ್ಯಾವಧ್ಯಾಮಯ ಕೌರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಹೊನ್ನೆ ತೆಗೆದುಹಾಕುತ್ತವೆ.

ଏବରଦନେ ଦିନ ଯୁଧା ଶ୍ରୀତିଯାତ୍ରୀ
ସଂଜେଯ ପେଣ୍ଠି ଆଚିବାଦି ମୁସିଏଦିଗି ହୋଇ
ଆଲ୍ଲା ଆଚିବାଦାତ୍ମାରେ ନଂତର ମହିଳାରୀଙ୍କ
ଅରିଣ୍ଣ କୁଞ୍ଚମ୍ବ, ଉଦି ତୁମ୍ବାତ୍ମାରେ,
ହୀଏ ବିଜଯିପୁର, ଜମ୍ବାଲିଦି, ଆଫଣୀ
ତାଳକୋଟି ହୀଏ ବିଧିଦେଶ ନାଗର ପଞ୍ଚମୀ
କଷ୍ଟବ୍ୟନ୍ତ ବିଶେଷବାଗି ଵ୍ୟୁଦ୍ଧମୁଦ୍ରାବାଗି
ଆଶ୍ରିତୁଥିବାରେ,

ಇವತ್ತಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಯುವ ಏಳಿಗಿಗೆ
ನಾಗರ ಪಂಚಮಿಯ ಸಡಗರದ ಗಂಧವೇ
ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ. ಇಂದಿನ ಒತ್ತರದ
ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಗಳ ಅಜರಕ್ ಕೇವಲ
ಕಾಟಾಚಾರಕ್ಕೆ ಎಂಬಂತಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸೋಗಡನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವ
ಇಂತಹ ಹಬ್ಬಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅವರಿಗೆ
ತಿಳಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.