

**B.L.D.E. ASSOCIATION'S**

**S.B.ARTS AND K.C.P. SCIENCE COLLEGE. VIJAPUR**

**DEPARTMENT OF KANNADA**

**ADVANCE LEARNER - B.A. I<sup>st</sup> SEMISTER 2018-19**



Principal,  
S. B. Arts & KCP Sc. College,  
Bijapur



**IQAC, Co-ordinator**  
S.B.Arts & K.C.P.Science College  
Vijayapur.



ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಭಾಗ  
ಎಸ್. ಬಿ. ಆರ್ಟ್ಸ್ ಮತ್ತು  
ಕೆ.ಸಿ.ಪಿ. ಸೈನ್ಸ್ ಕಾಲೇಜು  
ಬಿಜಾಪುರ

# Topic Of the Assignment / Project work

B.A.I st SEMISTER 2018- 19

SL.NO.	NAME OF THE STUDENT	ROLL.No.	Topic Of the Assignment /Project work
1)	Sunil Rupanur	24	Hosagannd Saahityda GattagaLu
2)	Ashok Mathpathi	81	Kuvenpu avara baduku Baraha
3)	Aanbanna Manegar	02	Adhunika Kannada Saahitya
4)	Puja Bandivaddar	03	Jnyanapeet Prashasti Purskrutaru
5)	Lakkavva Banni	05	Kannadada Khyata kavigLu
6)	Ganesh Patil	08	Hosagannad Saahityada GattagaLu

105

Principal,  
S. B. Arts & KCP Sc. Collage,  
Bijapur

10

TQAC, Co-ordinator  
S.B.Arts & K.C.P.Science College,  
Vijayapur.

10

ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು,  
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ,  
ಎಸ್. ಬಿ. ಕಲಾ ಮತ್ತು ಕೆ. ಸಿ.  
ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜು, ವಿಜಯಪುರ.

2018-19

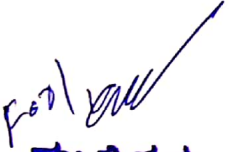
ಹಾಜರು - ಮೀನೇಲ. ಕೃತಿಸ್ಕೇರೆ

ರೂ.ನಂ - 24

ತೆರಿಗೆ - ಬ.ಎ. ತ್ರಿಥಿಮೆ

ವಿಭಾಗ - ಕೆ.ಸಿ.ಡಿ.

ವಿಷಯ - ಹಾಗೆನಿಸ್ಕೆಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತೆ.



ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು,  
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ,  
ಎಸ್. ಬಿ. ಕಲಾ ಮತ್ತು ಕೆ. ಸಿ. ಪಿ.  
ವಿಜಯಪುರ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



IQAC, Co-ordinator  
S.B.Arts & K.C.P.Science College,  
Vijayapur.



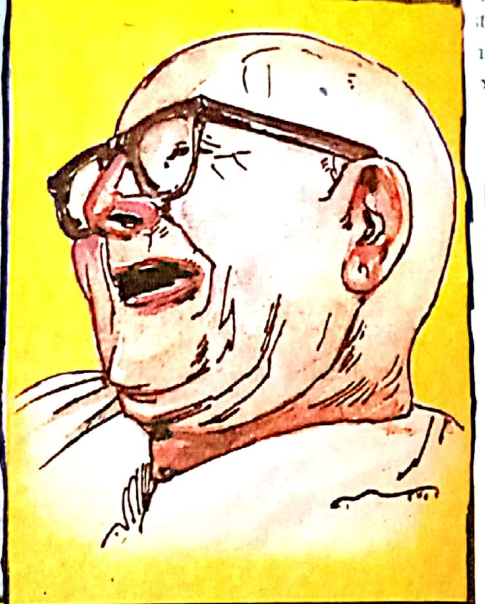
Principal,  
S.B. Arts and KCP Science College  
VIJAYAPUR



**ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಹಿತಿಗಳು**



**ಕರ್ನಾಟಕ ರತ್ನ ಡಾ || ಕುವೆಂಪು**  
ಜ್ಞಾನ ಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ



**ಡಾ || ಡಿ. ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ**



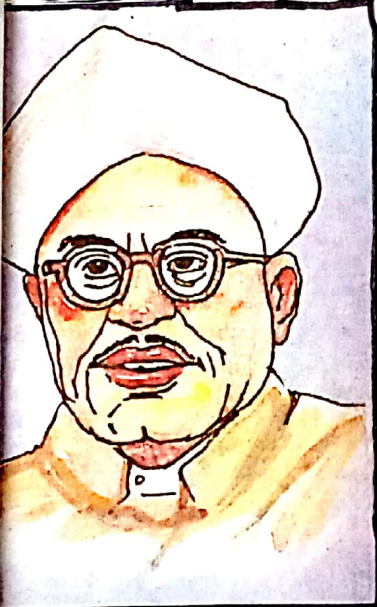
**ಡಾ || ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ**



**ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾವ್**



**ಡಾ || ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ**  
ಜ್ಞಾನ ಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ



**ವಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ**



**ಪು. ಸಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್**

B. Arts and KCP Science  
VIJAYAPUR

1926 ರಲ್ಲಿ ಇವರು 3ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ  
ವಿಜಯಪುರ ಜಿಲ್ಲಾ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು.  
ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇವರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಆಸೆ ಹುಟ್ಟಿತು.



# ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಘೋಷನೆ II

## ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆ

“ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆ” ಎಂಬ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಇಂದು ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಶಾಲೆಯು ಆಯೋಜಿಸಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯು 19 ನೇಯ ತಿಂಗಳಿಂದ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯು 1921 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು. ಇದರ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯು 12 ತಿಂಗಳಿಂದ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯು 1926 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು. ಇದರ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಿನಿನ್ನಿಡೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರಿವಿನ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ.

ICAE, Co-ordinator  
Arts & K.C.P. Science College,  
Vijayapur.

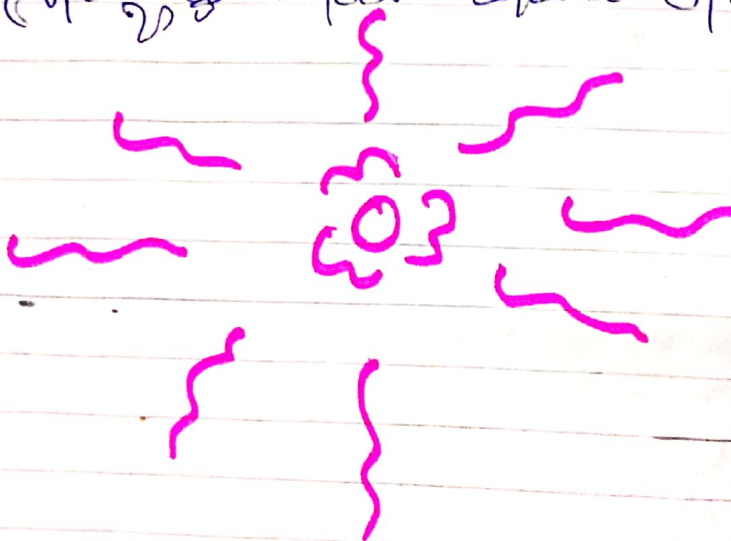
Principal,  
Arts and KCP Science College,  
Vijayapur.



1843 ൽ യൂറോപ്യന്മാരാണ് ആദ്യം  
 എത്തിച്ചത്. 1953 ൽ ഇരുപതു വർഷം  
 1899 ൽ കിരീടം എത്തിച്ചത്  
 പട്ടണത്തിലെ പാതകം കണ്ട് പ്രതിഷേധം  
 കഴിഞ്ഞു. ഇതിനെ തുടർന്ന് മലയാളികൾ

19 നിയമം കഴിഞ്ഞുപോയി. കിരീടം  
 എന്ന് 20 നിയമം കഴിഞ്ഞുപോയി. പട്ടണത്തിൽ  
 കിരീടം ഇരുപതു വർഷം കഴിഞ്ഞുപോയി.  
 1953 ൽ കിരീടം എത്തിച്ചത്. 1899 ൽ  
 കിരീടം എത്തിച്ചത്. 1843 ൽ യൂറോപ്യന്മാരാണ്  
 ആദ്യം എത്തിച്ചത്. 1953 ൽ ഇരുപതു വർഷം  
 1899 ൽ കിരീടം എത്തിച്ചത്. പട്ടണത്തിലെ  
 പാതകം കണ്ട് പ്രതിഷേധം കഴിഞ്ഞു. ഇതിനെ  
 തുടർന്ന് മലയാളികൾ

19 നിയമം കഴിഞ്ഞുപോയി. കിരീടം  
 എന്ന് 20 നിയമം കഴിഞ്ഞുപോയി. പട്ടണത്തിൽ  
 കിരീടം ഇരുപതു വർഷം കഴിഞ്ഞുപോയി.  
 1953 ൽ കിരീടം എത്തിച്ചത്. 1899 ൽ  
 കിരീടം എത്തിച്ചത്. 1843 ൽ യൂറോപ്യന്മാരാണ്  
 ആദ്യം എത്തിച്ചത്. 1953 ൽ ഇരുപതു വർഷം  
 1899 ൽ കിരീടം എത്തിച്ചത്. പട്ടണത്തിലെ  
 പാതകം കണ്ട് പ്രതിഷേധം കഴിഞ്ഞു. ഇതിനെ  
 തുടർന്ന് മലയാളികൾ













2018-19

ಹೆಸರಿತು - ನಿಕೇಶಿ. ಪಾಟೀಲ

ಶು.ನಂ - 08


ವರ್ಗ - ಬಿ.ಬಿ. ತ್ರಿಥಿಮಿ

ಅಭ್ಯಾಸ - ತನ್ನೆದೆ

ಅಧ್ಯಯನ - ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರಾದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ  
ಪ್ರತಿಭೆಗಳು.

ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು,  
ಇವರ ವಿಭಾಗ,  
ಎಸ್. ಎ. ಕೆ. ಪಾ. ಕಾಲೇಜು, ಕೆ. ಎ. ಪಿ.  
ಕೆ. ಎ. ಕೆ. ಪಾ. ಕಾಲೇಜು, ವಿಜಯಪುರ

  
IQAC, Co-ordinator  
S.B.Arts & K.C.P.Science College,  
Vijayapur.

  
Principal,  
S.B. Arts and KCP Science College  
VIJAYAPUR



**- ಪರಿವಿಡಿ -**

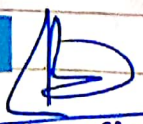
ಪುಟಗಳು

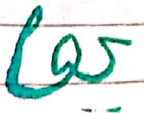
- 1) ದ್ವೈತನ್ಯಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅನುಭವ - 1-5 ಸಂಪುಟಗಳು 1-4  
ಪುಟಗಳು
- 2) ಸರ್ವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 11-5 ಶತಮಾನದವರೆಗೆ 5-8  
ಪುಟಗಳು
- 3) ಅನಂತರೂಪ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂವಿಧಾನದ ಅಧ್ಯಯನ + ಚರಿತ್ರಾತ್ಮಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ 9-12  
ಪುಟಗಳು
- 4) ಸಮಾಜದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ - ಸಂವಿಧಾನದ ಅಧ್ಯಯನ 13-17  
ಪುಟಗಳು
- 5) ಅನಂತರೂಪ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ - ಅನಂತರೂಪದ ಅಧ್ಯಯನ 18-21  
ಪುಟಗಳು
- 6) ಅನಂತರೂಪದ ಅಧ್ಯಯನ - ಅನಂತರೂಪದ ಅಧ್ಯಯನ - ಅನಂತರೂಪದ ಅಧ್ಯಯನ 22-24  
ಪುಟಗಳು



**KANNADA MATHA**

For  
 ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು,  
 ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ,  
 ಎಸ್.ಬಿ. ಆರ್ಟ್ಸ್ ಮತ್ತು ಕೆ.ಸಿ.ಪಿ. ಸೈ.  
 ವಿಜಯಪುರ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ, ವಿಜಯಪುರ

  
**IQAC, Co-ordinator**  
 S.B.Arts & K.C.P.Science College, S.B. Arts and KCP Science College  
 Vijayapur.

  
**Principal,**  
 S.B. Arts and KCP Science College  
 VIJAYAPUR

Signature

**Sana Rana**

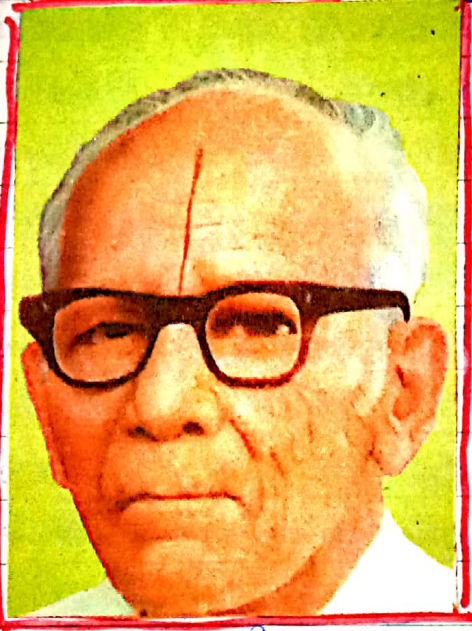






## 2) ನಮ್ಮೊಡೆಯ ಶಾಹತ್ಯ ಚಿಟುವೆಳೆ

H.S. ವಾಪ್ಪೇಯಂದ್ರೇಯ



ಡಾ|| ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ (೧೯೩೧-೮೬)

ನಮ್ಮೊಡೆಯ ಶಾಹತ್ಯ ಚಿಟುವೆಳೆ ಜಿಣಿವೇ ನೈಚಿಣಿಯೆಂತೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮೊಡೆಯ ಶಾಹತ್ಯ ಚಿಟುವೆಳೆಯನ್ನು ಕಾಂತಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಲಯವೆ ತಿನ್ನು ಹಾಂದಿದ ಬಂದೂ ಅಡ್ಡುತ್ತಾಣಲ ಆಯನ ಈ ಆಯನೆ ನಮ್ಮೊಡೆಯನ ಪಾತೆಲ್ಲನೆ ಅದಾ ಪಶಯಾಚ ಬದಯಾಚ ತಾತಾಚ ತಾತಾ ಅದಾ ಧಾರಣೆ, ಲಕ್ಷಣ ೨ ಅದಾ ಪಶುಕ ನಿದ್ರನ ನೆಳೆನ್ನು ಗಂಭೀರ ಚಿಂತನೆ ಬಳವೆಡಿಸುತ್ತಾಡೆ.

ರಸ್ತೆಬಿಟ್ಟು ನಮ್ಮೊಡೆಯ ಶಾಹತ್ಯ ಚಿಟುವೆಳೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದೆ - ದ್ವೈ ಕೆವೆಲ ಅಳು ದಿಶಿಣಿಳೆ ಓಂದೆ ಎಂದರೆ ನಮ್ಮೊಡೆಯ 19ನೇ ಇತ್ತೆಪ್ಪಾನೆಡೆ ಹೊದಲ ಭಾಗಿಯೆಲ್ಲ ಹೀಗೆ ಕೆವೆಲ ಅಳು ದಿಶಿಣಿಣಿಳೆ ಓಂದೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದೆ ಈ ಶಾಹತ್ಯ ಚಿಟುವೆಳೆ. ಕೆಲ ಅಧೀನಗಳೂ ಇಂದಿಗೂ ಅಪಂತವಾರಿದೆ ಇಂಥ ಚಿಟುವೆಳೆಯನ್ನು ಕಾಂತಾ ಬಕೆಯಾಪ್ಪದೊ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಲ ಮನವಿತ್ತೆಗೆ - ಬಂದೂ ಇಷ್ಟವಾದ ನಮ್ಮೊಡೆಯನ ಕನ್ನಡ ನಮ್ಮೊಡೆಯ ಚಿಟುವೆಳೆಯನ್ನು ಅಡ್ಡಾಂಡು ಅಬ್ಬಾಪ್ಪಾಣಕ ಬತ್ತರ ಭಾಣ ಅಡು ಶಾಹತ್ಯ ಅಡು ಅಶಕ್ತಿ ಬಂದೂ ಗುಂಪಿನ ನಾಯಕಿತ್ತೆಗೆ ತಿನ್ನು ಹಾಂದಿ. ಹೆಳೆಡೆ ಶಾಹತ್ಯ ಚಿಟುವೆಳೆಯೆಲ್ಲ ತಿನ್ನುಡೆಡೆ ಅಳುಕೆಡೆ ಶಾಹತ್ಯದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಾಣಿಯೆಯನ್ನು ಅಂತಾ ಕ್ಷಾಂಡ ತಿಮ್ಮ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಲೆಂತೆಯೆನ್ನು ಒಲ ಅಶ್ವನಿಗಳೂ ದೊಡ್ಡಪ್ಪಾಣೆತ್ತಾಡುಡೆ ಅಂತಿವಾಯಿಂತೆಯೆನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರಾಂಡೆ ಬಂದೂ ಅಬ್ಬಾಪ್ಪಾಣಕ ಶಾಹತ್ಯ ಚಿಟುವೆಳೆಯೆಂದೂ ನಮ್ಮೊಡೆಯ ಅಳುಕೆರಲ್ಲಕ ಬಕವೆಣಿಗೆ ನಮ್ಮೊಡೆಯಾಡಿ ಅಂತಾ ಭಾಗಿಯಾದೆ ಅಶ್ವ ಅಂತಿಯನ್ನು ಬಳಗಾಂಡು. ಈ ಪಾತ್ರಾ ಈ ಚಿಟುವೆಳೆಯ ಗಾಣದ್ವಾಣಿಣಿಳೆ ರಡೆನ್ನು ಅಂತಿಡೆ ಈ ಶಾಹತ್ಯದ ದ್ವೈ ಇಂತೆ ಕಾಂಡ



ವಿಶ್ವಾಸನಿಟ್ಟು ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಾಶನ ಬಂದವೆ ಇದ್ದರೂ  
 ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ದಲತೆ ಒಂದಾಯಿತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ  
 ಪ್ರಕಾಶನ ಲಲಿತವೆಂದಾಯಿತು. ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದಲೇ.

ದಲತೆ ಕಟ್ಟಿ ಒಂದಾದ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ  
 1974ರಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಿಲಾಸು ದಲತೆ ಶಿಂಕಣ ಸಮಾಲ ರಾಷ್ಟ್ರ  
 ಲೋಕಾರ್ಪಣೆ



ಇದಕ್ಕೆ ಶಿವಾನಂದನು ಆಸಕ್ತಿ ಪಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ  
 ಸಹ ಬಹುಮಾನವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ 1969 ರಿಂದಲೇ ಸಹ  
 ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಲಲಿತವಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಲಲಿತವಾಗಿ  
 ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ಬಂದಿದ್ದರೂ ಲಲಿತವಾಗಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ  
 ಬಂದಿತು. ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಲಲಿತವಾಗಿ ಗಾಢವಾಗಿ  
 ಸಮಾಲೋಚಿಸಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ  
 ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ  
 ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ  
 ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ  
 ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ  
 ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ ಲಲಿತವಾಗಿ

**ಪುಸ್ತಕ ವಿಭಾಗ,**  
**ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು,**  
**ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಕೆ. ಎ. ಸಿ.**

**ಇನ್‌ಚಾರ್ಜ್, Co-ordinator**  
**S.B.Arts & K.C.P. Science College,**  
**Vijayapur.**

**Principal,**  
**S.B. Arts and KCP Science College**  
**VIJAYAPUR**  
**Principal,**  
**Arts and KCP Science College**