### 36302/C 020

Reg. No.				

### III Semester B.Com.3 Degree Examination, November/December 2018 KANNADA (Basic)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ಪಂದನ - 3 Max. Marks: 80 Time: 3 Hours ಸೂಚನೆ : ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶುದ್ದಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು. 15 a) ಗುರು-ಶಿಷ್ಠರ ಸಂಬಂಧ ಕುರಿತಾಗಿ ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. b) 'ಅಡುಗೆ ಮನೆ ಹುಡುಗಿ' ಕವನದಲ್ಲಿನ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ. 15 2. a) ಬೆಳದಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಆರಳಿದ ಮೊಲ್ಲೆ – ಪತ್ತು ಪಾಟುವಿನ ಹುಡುಕಾಟದ ಹಿಂದಿನ ಶ್ರಮದ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಅಥವಾ b) 'ದಾನ' ಕುರಿತು ಲೇಖಕಿ ಸುಧಾಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.  $(4 \times 5 = 20)$  ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : a) ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ. b) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳಲ್ಲಿನ ಅಂತರಂಗದ ಪರಿಶುದ್ಧತೆ. ದ) ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗದ ವಿಚಾರಗಳು. d) ಅಹಿಂಸೆ. e) ಟಾಲ್ಸ್ಫಾಯ್. f) ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮನ ಶೌರ್ಯ. 4. ಬೇಕಾದ **ಮೂರಕ್ಕೆ** ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ :  $(3\times 5=15)$ a) ಕುಱತೋದದೆಯುಂ ಕಾವ್ಯಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣತಮತಿಗಳ್. b) ಮನದಲ್ಲಿ ಕೋಪವ ತಾಳದೆ ಸಮಾಧಾನಿಯಾಗಿರಬೇಕು. c) ತಿದ್ದಿಕೊಳೊ ನಿನ್ನ ನೀಂ; ಜಗವ ತಿದ್ದುವುದಿರಲಿ. d) "ಬಡವರಾದೋರು ಓದಬಾರದೇನಣ್ಣ?" e) "ಬ್ಯಾಂಕ್ ಮುಳುಗಿದರೆ ನಾವು ಮುಳಗಿದಂಗ ಹೌದೋ ಅಲ್ಲೋ ?"  $(1 \times 15 = 15)$ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : a) ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ಯಾರ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ? b) ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯ ಜನನ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. c) ಸರ್ವಜ್ಞನಕಾಲ ಯಾವುದು? d) 'ನೆತ್ತಿಯ ಬುತ್ತಿ'ಯಲ್ಲಿನ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ? e) ಗಂಗಾಧರ ಚಿತ್ತಾಲರು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ? f) ಶ್ರೀರಾಮ ಇಟ್ಟಣ್ಣವರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಕಾಲೇಜಿನ ಹೆಸರೇನು ? g) ಶ್ರೀಮತಿ ಜಾನಕಿ ಎಸ್. ಮೂರ್ತಿ ಇವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಏನು ? h) 'ನಾನು ಅಕ್ಬರ' ಯಾರ ಕವನ ? i) ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಆಶ್ರಮದ ಹೆಸರೇನು ? j) ಗುರುತ್ವಾಕರ್ಷಣ ನಿಯಮವನ್ನು ಯಾರು ಕಂಡುಹಿಡಿದರು ? k) ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ಅವರ ಒಂದು ಆತ್ಮಕಥನವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. 1) ಬಿ. ಜಿ. ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿಯವರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು ? m) ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿದೆ?

n) 'ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣ' ಕತೆಯ ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಹೆಸರೇನು ?

o) 'ಅರಿತು ದಾನವ ಮಾಡು'ಎಂಬ ಲೇಖನವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

Time: 3 Hours

xii) ಅಮೀರ್ ಖುಸ್ರೊನ ಗುರು ಯಾರು ?

xiv) ಮೊಗಳ್ಳಿ ಗಣೇಶ ಅವರ ಒಂದು ಕಥಾಸಂಕಲನವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ. xv) ವೆಂಕಟೇಶ ರೆಡ್ಡಿ ಯಾವ ಕಂಪನಿಯ ಅಧಿಕೃತ ವಿತರಕನಾಗಿದ್ದನು ?

xiii) ''ನೀನು ನಾಯಿನಾ, ಅಪ್ಪನನ್ನ ಯಜಮಾನ ಅನ್ನೋದಕ್ಕೆ'' ಎಂದು ಇಂದಿರಾ ಲಂಕೇಶ್ ಅವರನ್ನು ಕೇಳಿದವರಾರು ?

### 39302/40302/C 020

15

		Reg. No.						
		<u></u>			<u>l</u>	•		
	Ш	Semester B.A.3/B.S.W.3 Degree Examination, Nov	embe	r/De	ceml	er 2	2018	;
		KANNADA (Basic)						
		ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ – 3						
Γin	ne : 3	Hours			Ma	ax. M	1arks	: 80
		ಸೂಚನೆ : ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶುದ್ದಿಗೆ ಗಮನಕೊಡಲಾಗವುದು.						
1.	ಸತೀಕ	ಶ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಕಟ್ಟಬಯಸುವ ನಾಡು–ಹಾಡಿನ ಸ್ವರೂಪದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.						
		ಆಥವಾ						
	"'తీర	ರುಕೊಳವಿನಾಚಿಯ ಪ್ರಲಾಪ್ ಮಮತ್ವದ ಮಹಾಜಲಪಾತ" ವಿವರಿಸಿರಿ.						15
2.	ಕನ್ನಡ	, ಭಾಷೆಯ ಮೂಲ ವಿನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮೊಗಳ್ಳಿಯವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ	<b>ნ.</b>					
	_	ಅಥವಾ						
	'"ಸು	ದಾಮೆಯ ಕಥೆ' ಮನೋವಿಜ್ಞಾನದ ಒಂದು ಸುಂದರ ರೂಪಕ''ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.						15
3.	ಬೇಕ	ಾದ <b>ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿ</b> ಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :						
	i)	ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜೀವದಯೆ.						
	ii)	'ತಿಳಿದವರೆ ಹೇಳಿ' ಕವಿತೆಯ ಸ್ತ್ರೀಪರ ನಿಲುವು.						
	iii)	ಸತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ.						
	iv)	ಅಡ್ಡ ಹೆಸರುಗಳ ಸ್ವರೂಪ.						
	v)	ಲಂಕೇಶ್ ಪತ್ರಿಕೆ.						
	vi)	ಬೀದಿ ನಾಟಕಗಳು.						20
4.	ಬೇಕ	ಾದ <b>ಮೂರಕ್ಕೆ</b> ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸೃಷ್ <del>ಟೀಕ</del> ರಿಸಿರಿ :						
	i)	ಹುಚ್ಚನಾನು! ಸಾಯಲೇಕೆ ?						
	ii)	ಭಾರತದಲ್ಲೇ ಸ್ವರ್ಗವಿದೆ.						
	iii)	ಗತಿಯಂ ಸಾಧಿಸುವುದಲ್ಲೆ ತಾಂ ಪ್ರತಿಕಾರಂ.						
	iv)	ಸಣ್ಣ ಖಟ್ಟಲೆ ಅಲ್ಲ ಇದ, ಸಾವಕಾಶ ಮಾಡತೀನಿ.						
	v)	ಇಂಥವರು ನೋಡಾ ಕಷ್ಟ ಗಂಡಸ್ರು ತರ ಕಾಣ್ತಾರು.						15
5.	ಒಂದ	ೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :						
	i)	'ಬರತೀರೇನ ಪಂಢರಪುರಕ' ತತ್ತ್ವಪದದ ಕವಿ ಯಾರು ?						
	ii)	'ಗದಾಯುದ್ಧ'ವೆಂದು ಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದ ರನ್ನನ ಕಾವ್ಯ ಯಾವುದು ?						
	iii)	'ಬೇಟ' ಎಂದರೇನು ?						
	iv)	ಕವಿ 'ಮಲ್ಲಬಸು'ನ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವ ಯಾರು ?						
		ಜಾನಕಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಯಾವುದು ?						
	vi)	ಸತೀಶ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರ ಆಯ್ದ ಕವಿತೆಗಳ ಸಂಕಲನ 'ಸಮಯಾಂತರ'ದ ಸಂಪಾದಕರಾರು ?						
	vii)	ತಥಾಗತನ ಎದೆಯ ಒಸುಗೆಗೆ ಸೋತು ಸುಣ್ಣವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾರು ?						
		'ಸುಮತಿಯ ಕಥೆ' ಯನ್ನು ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಯಾವ ಕಥೆಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?						
	ix)	ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿಯವರ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟಗಳ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಯಾವುದು ?						
		ವೃತ್ತಿರಂಗ ಭೂಮಿಯ ಹಿನ್ನೆಡೆಗೆ ಕಾರಣವೇನು ?						
	xi)	ಹೆಗ್ಗೋಡಿನ ರಂಗಸಂಸ್ಥೆ ಯಾವುದು ?						

### 1 11 ALIE 1888 STAL 1981 1 ANI 1117 1985 ALIEU 1981 1 ALIEU 1981 1 ANI 1118 ANI 1118 ANI 1118 ANI 1118 ANI 111

### 37302/32302/C 020/41302/ C 020

Reg. No.			·					
----------	--	--	---	--	--	--	--	--

### III Semester B.C.A.3/B.B.A.3/B.C.A.4 Examination, Nov./Dec. 2018 KANNADA BASIC

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ - 3 ಡಾ. ಕೆ. ಆರ್. ಮೆಳವಂಶಿ

ಡಾ. ಎಂ. ಎಸ್. ಮಾಗಣಗೇರಿ ಡಾ. ಪಾರ್ವತಿ ಚೌಕಿಮಠ

Time: 3 Hours Max. Marks: 80

ಸೂಚನೆ: ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶುದ್ಧತೆಗೆ ಗಮನಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಡುವುದು ಹೊಟ್ಟೆಗಾಗಿ ಕನಕದಾಸರ ಈ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ವಿಡಂಬನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

15

ಅಥವಾ

ಓ ಬನ್ನಿ ಸೋದರರೆ, ಬೇಗ ಬನ್ನಿ !, ಎಲ್ಲಿಯ ಜಾತಿ ಎಲ್ಲಿಯ ಪಕ್ಷ, ಬಿದಿರು ಬಾಲೆ-ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಕವನಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ಮೂರು ಗಂಟೆಯ ಪರೀಕ್ಷಾ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವಿವಿಧ ಮನೋವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

15

ಅಥವಾ

ಭಾರತೀಯರಿಗಿಂತಲೂ ವಿದೇಶಿ ವಿವಾಹ ಸಂಬಂಧಗಳು ವಿಭಿನ್ನವಾದವು ಎಂಬುದನ್ನು 'ಒಪ್ಪಂದದ ಮದುವೆ ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ ?

3. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಷಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

 $(4 \times 5 = 20)$ 

- a) ಉತ್ತರ ಕುಮಾರ
- b) ತುಳಸಿ ಕಟ್ಟೆ
- c) ಒಂದು ಫೋಟೋದ ನೆಗೆಟಿವ್ ಕಥೆಯ ವೆಂಕಟಪ್ಪ
- d) ಸಿರಿಯು ಕನಸಿನಂತೆ
- e) ದಾರಿಗಳು ಕಥೆಯ ಸಿದ್ರಾಮ ಮಾಸ್ತರ.
- 4. ಬೇಕಾದ **ಮೂರರ** ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸೃಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ:

 $(3 \times 5 = 15)$ 

- a) ಹಸಿದ ಮಾರಿಯ ಮಂದೆಯಲಿ ಕುರಿ ನುಸುಳಿದಂತಾದೆನು
- b) ಮತಿಯಿಂದ ದುಡಿಯಿರೈ ಲೋಕಹಿತಕೆ
- c) ಬ್ಯಾಸತ್ತರ ಬಾರ ನನ ಮನಿಗೆ
- d) ಇವಾಗೆ ಅಡಿಷನಲ್ ಷೀಟಗಳಲ್ಲ ಬುಕ್ ಗಳನ್ನೇ ತರಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ
- e) ಸರ್ ಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಅನ್ಯಾಯದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುತ್ತೀರಾ ?
- 5. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ:

15

- a) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ನಿಜನಾಮ ಯಾವುದು?
- b) 'ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ' ಇದು ಯಾರು ಬರೆದ ಕೃತಿ ?

P.T.O.

### 37302/32302/C 020/41302/ C 020



- c) ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ?
- d) ಭುಷೇಂದ್ರ ಮಹೀಷವಾಡಿಯವರ ಮೊದಲ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಯಾವುದು?
- e) ಬಿ.ಎ. ಸನದಿಯವರು ಜನಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?
- f) ಬಿದಿರು ಬಾಲೆಯ ಕೆಲಸ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?
- g) ಅಕ್ಕ-ತಂಗಿ-ಗೆಳತಿ ಈ ಜಾನಪದ ಶ್ರಿಪದಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹಕಾರರು ಯಾರು?
- h) ದುಷ್ಪಬುದ್ದಿಯ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
- i) ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ ಕತೆಯ ಲೇಖಕರಾರು?
- j) 'ಸತ್ಯಶೋಧನೆ' ಯಾರ ಪ್ರವಚನಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ?
- k) ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ವಾಂತಿ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ ಲೇಖಕರಾರು?
- 1) ಸಿದ್ರಾಮ ಮಾಸ್ತರ ಪತ್ನಿಯ ಹೆಸರೇನು ?
- m) ಒಪ್ಪಂದದ ಮದುವೆ ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ ?
- n) ವೆಂಕಟಪ್ಪನವರ ಮನೆ ಯಾವ ಜಲಪಾತದ ಬಳಿ ಇತ್ತು ?
- o) ಯಾವುದರಂತೆ ಹೂವು ಕೂಡ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ?

### 20301/27301/C 010

Reg. No.				

# III Semester B.A.2/B.S.W.2 Examination, Nov./Dec. 2018 ENGLISH (Basic) David Copperfield (Old) (Repeaters)

(Old) (Repeaters) Time: 3 Hours Max. Marks: 80 I. Answer each of the following in a word, a phrase or a sentence:  $(10 \times 1 = 10)$ 1) Where was David Copperfield born? 2) What was the name of David's Aunt? 3) Who was David's step father? 4) With whom did David Copperfield go on the beach next morning when he was in Yarmouth? 5) Who was Mr. Creakle? 6) Who was the new teacher of David? 7) Name the beloved of David, with whom he got married at last. 8) Who was Peggotty? 9) Who according to Betsy Trotwood was a Wax doll? 10) Whom did Peggotty marry? II. Answer the following questions in a sentence or two:  $(5 \times 2 = 10)$ 1) Why was Betsy Trotwood unhappy with Clara? 2) What work David did at "Murdstone and Grinby"? 3) What does David sell on his way to Dover? 4) What are the circumstances that lead David to the Boarding school? 5) Who was the solicitor of Miss Betsy Trotwood? III. a) Sketch the character of Mr. David Copperfield. OR b) Comment on the character of Peggotty. 10 IV. a) Show your acquaintance with Mrs. Peggotty. b) Give a brief account of David's stay at Salem school. 10 V. Write short notes on any two of the following:  $(2 \times 5 = 10)$  Mr. Spenlow 2) Mr. Murdstone 3) Barkis 4) Plot construction of Dickens P.T.O.

### 20301/27301/ C 010

### 

VI. Use the following pairs of words in sentences to show the differences in their meaning: (5×2=10)

1) Steel: Steal

2) Dye: Die

3) Berth: Birth

4) Death: Dearth

5) Pray: Prey

VII. a) Give one word substitute for the following:

 $(5 \times 1 = 5)$ 

- 1) One who undertakes space travel
- 2) A group of judges
- 3) A speech delivered without preparation
- 4) One who eats human flesh
- 5) Murder of self.
- b) Interpret the following notice:

 $(1 \times 5 = 5)$ 

1) Beware of Pickpocketers.

OR

2) Less luggage more comfort.

VIII. Read the following passage and prepare a note on it:

10

Nobody ever mentions it — but what delights me the most in the unreal world of the films is the transport in that world so different from ours. These transport engagements and facilities seem to me far more fascinating that the faces and figures of the female stars. Travel in the film world is smooth, punctual, speedy and effortless. Down here on the earth where objects are both heavy and malicious we move around with difficultly. Our cars refuse to start or when started, shake and bump us. Taxis are not always to be found and when found, often behave badly. Trains are frequently, late in arriving and departing. Once on the run, then they rattle and roar and may give us headaches. Ships mostly set sail some hours after the proper time; they smell of paint, cabbage, oil kins and bilge water; they shiver and roll and pitch and arrive on Thursday evening instead of Tuesday morning. As for air travel, it mostly consists of long waits in sheds, haunted by stale cigars or on bleak windy landing grounds. And always by air, sea or rail here is the misery of luggage, the malice of heavy objects.

But in the phantasmagoric world of the moving pictures, cars start up at once, taxis appear promptly and all of them glide away like a gondolas; trains arrive or depart within two seconds; and no sooner has any important character wandered on to an airfield than a suitable aircraft comes roaring up, lets down its steps, whisks him or her inside, takes off before you can say "Metro-Goldwyn Mayor".

Except in the comic films, which are closer to our world, the luggage problem doesnot exist, huge cabin trunks being magically projected into distant hotel suites. What these film characters say and do at the end of a journey often inspires nothing in me but a sour derision. I do not envy them their love affairs, the work they never do, the fun they are supposed to be having their clothes and their parties, the roast sirloin and the ice pudding they order but never eat.

But I delight in their transport which such stuff as dreams are made of ...



39322/C 220

Reg. No.					
			1		

# III Semester B.A.3 Degree Examination, November/December 2018 OPTIONAL ENGLISH

### English Literature (Romantic and Victorian Age 1798-1900) and Representative Text (Regular-New)

Time	: 3	Hours	Max. Marks: 80
I.	An	swer the following questions in a word, a phrase or a sentence each.	(10×1=10)
	1)	What marks the beginning of the romantic tendency in English Literature?	
	2)	Who wrote the poem 'Kubla Khan'?	
	3)	Which revolution affected the Romantic Movement?	
	4)	Who are the founders of the Pre-Raphaelite Brotherhood?	
	5)	Who is called the greatest master of the regional novel?	
	6)	Mention any two historical novels of Sir Walter Scott.	
	7)	Name the author of the novel The Mayor of Caster Bridge.	
	8)	Who wrote the poem 'The Lotos Eaters'?	•
	9)	Name any two prose writers of the Victorian Age?	
. ]	l0)'	Mention any two characteristics of the Victorian Age.	
II.	a)	Explain the characteristics of Romanticism.	10
		OR	
***		Write a note on the first generation of the Romantic poetry.	4.0
III.	a)	Analyse the characteristic features of the Victorian prose.	10
	1. \	OR	
TV	,	Write a note on Victorian women novelists. Write a note on the poem 'The Schdar Gypsy'.	10
17.	<b>u</b> ,	OR	10
	<b>b</b> )	Critically appreciate Thomas Hardy's Nature's Questioning.	
V.	,	Write a critical appreciation of Shelley's Ode to the West Wind.	10
		OR	
	b)	Comment on the theme of the poem 'Lotos Eaters'.	
VI.	W	rite short notes on any two of the following:	$(2 \times 5 = 10)$
	,	Theme of time in Ode to Autumn.	
		Nature in the poem 'The Tables Turned'.	
	-	Optimism in 'The Last Ride Together'.	
	a)	She walks in Beauty.	



VII.	a)	Define sentence and show its two primary constituents with an example.	2
	b)	Indicate the sentence patterns of the following sentences by assigning the functional	
		labels.	4
		1) He proved his innocence.	
		2) I gave her a book.	
		3) They elected me as a leader.	
		4) She sings the devotional songs beautifully.	
	c)	Analyse the noun phrases in the following sentences in terms of determiners.	4
		1) The first three chapters of the book are very interesting.	
		2) Some of the most beautiful sarees are sold here.	
VIII.	a)	Indicate the process applied in framing of the following sentences in terms of subordination	
		and coordination.	3
		1) You called me and I am here.	
		2) If you search his pocket, you will find the watch.	
		3) He is buried in a place where Myrtles grow.	
	b)	Identify the four kinds of sentences and analyze them in terms of independent and	
		dependent clauses.	4
		1) He aimed to win the prize and worked hard.	
		2) Charity begins at home.	
		3) The teacher praised the boy for his diligence.	
		4) If you are careful, you will be healthy.	
	c)	Rewrite the following sentences as directed.	3
		1) It is too delicate to handle. (Convert into complex sentence)	
		2) Give me the book and I will read it. (Convert into simple sentence)	
		3) Being tired, he fell asleep. (Convert into compound sentence).	

20322/0	C 220
---------	-------

Reg. No.			
- 0	 	<u> — — — </u>	

# III Semester B.A.2 Degree Examination, November/December 2018 ENGLISH OPTIONAL (Repeaters) Text: Poetry Down the Ages

	00
Time: 3 Hours	Max. Marks: 80
I. Answer the following questions in a word, a phrase or a sentence each:	(10×1=10)
1) Who is called as "The Priest of Nature"?	•
2) Name any two Romantic poets that belonged to the younger group.	
3) Name any two poems of P.B. Shelley.	
4) Who wrote the poem "Ode on a Grecian Urn"?	
5) Whose death did Tennyson Mourn in "In Memoriam"?	
6) Name any two novels of George Eliot.	
7) Who wrote the elegy "Adonais"?	
8) Who wrote "Unto This Last"?	
9) Name the author of "Biographia Literaria".	
10) Who wrote the "Essays of Elia"?	10
II. a) Trace the development of poetry during the Romantic Age.	10
OR	
b) Write a brief note on Romantic novel.	10
III. a) Write a note on the Pre-Raphaelite poetry of the Victorian Age.	10
OR	
b) Write a note on development of novel during the Victorian Age.	10
IV. a) Critically appreciate the poem "Kubla Khan".	10
OR	
b) Comment on the poem "Tintern Abbey".	40
V. a) "My Last Duchess is a perfect dramatic Monologue". Explain.	10
OR	
b) Write a note on "Ode to the West Wind".	
	P.T.O.



VI.	W	rite short notes on any two of the following:	2×5=10)
	1)	The world is Too Much with us.	
	2)	Coleridge's pleasure dome.	
	3)	Dover Beach.	
	4)	Ode on a Grecian Urn.	
VII.	a)	What is simple sentence? Give one example.	2
	b)	Indicate the sentence patterns of the following sentences by assigning the function	nal
		labels.	4
		1) Sangeeta teaches music.	
		2) Sachin attends the classes regularly.	
		3) She is a teacher.	
		4) The curry smells horrible.	
	c)	Analyse the structure of NP's in the following sentences interms of determiners.	4
		1) All the first five very attractive silk sarees are kept for exhibition.	
		2) All the last six very colourful Maruti cars are kept for sale.	
VIII.	a)	Analyse the following sentences in terms of dependent and independent clause and indi-	cate
		the process (sub-ordination and co-ordination) applied in framing them.	3
		1) He is poor yet he is contended.	
		2) Nataraj won a lottery and his wife went on a world tour.	
		3) This is the place where Milton was born.	
	b)	Identify the four kinds of sentences and analyse them interms of dependent and independent	dent
		clauses:	4
		1) The teacher entered the class and the students stood up.	
		2) She is weak but she is intelligent.	
		3) He has lost his child in the market.	
		4) She was too poor to educate her daughter.	
	c)	Rewrite the following sentences as directed:	3
		1) He was too weak to climb the everest (change into complex sentence).	
		2) Sitting on the wall, he eats banana (change in to compound sentence)	
		3) He has lost his watch that was very attractive (change into simple sentence)	

### - 1881 TO ANNO AND AND REAL BANK BANK BANK BUILD AND DEAL DEAL OF UN CREATE THAT DON! DON

### 39306/40306/C 060

		1	 		 	
Reg. No.	.	l		ĺ		
				1		

## III Semester B.A.3/B.S.W.3 Degree Examination, Nov./Dec. 2018 (Freshers)

### HINDI BASIC (MIL)

Text: 1) माधवी (नाटक)

2) निबंध-रचना

Time: 3	Hours			Max. Marks: 80
I. किन	हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए :			$(10 \times 1 = 10)$
	ययाति के पुत्री का नाम	है।		
<i></i>	a) माधवी	b) सावत्री	c) जान्हवी	
2)		मित्र के आश्रम में विद्याग्रहण करता रहा।		
ĺ	a) बारह वर्ष	b) तेरह वर्ष	c) चौदह वर्ष	
3)	धर्म ग्रंथों में स्त्री की तुलना			
,		 b) पृथ्वी	c) सूर्य	
4)	गालव का पक्का है।			•
	a) धुन	b) जुबान	c) वचन	
5)	माधवी ने कौनसी आहुति देकर गुरु -द	क्षेणा जुटाई है ?		
	a) सौंदर्य की	b) यौवन की	c) मातृत्व	
6)	'माधवी' नाटक के अंत में किसका दम्भ	न तुटता है ?		
	a) गालव का	b) ययाति का	<ul><li>c) विश्वामित्र का</li></ul>	
7)	उशीनर किस देश का राजा है ?			
	a) अयोध्या	b) भोजनगर	c) काशी	
8)	माधवी नाटक किसकी रचना है ?			
	a) भीष्म साहनी	b) नरेश मेहता	c) शंकर शेष	
9)	माधवी गालव को छोडकर कहाँ जाती	है ?		
	a) ययाति के आश्रम	b) विश्वामित्र के आश्रम	c) अयोध्या	
10)	भीष्म साहनी का जन्म 1915 को	में हुआ।		
	a) चंडीगढ	b) रावलपिंडी	c) लाहोर	
11)	माधवी कथा पर आधा	रित नाटक है‡		
	a) सामाजिक		c) पौराणिक	
12)	गालव किसका शिष्य है ?			
	a) ययाति	b) तापस	c) विश्वामित्र	
13)	गालव विद्याओं में पारं	गत हुआ है ।		
	a) बारह	b) तेरह	c) आठ	
14)	मुनिकुमार गालव की कथा	में हैं।		
	a) महाभारत	b) रामायण	c) भगवत्गीता	
15)	माधवी नाटक में कितने राजओं का चि	त्रण है ?		
,	a) तीन	b) चार	c) दो	
	•			

### 39306/40306/C 060

### 

II. किन्हीं दो का संदर्भ के साथ स्पष्टीकरण कीजिए:

 $(2 \times 5 = 10)$ 

- 1) ''महाराज, गुरु -दक्षिणा में मुझे आठ सौ अश्वमेधी घोडे देने हैं।
- 2) ''तुम मुद्ठी-भर तण्डुल भी लेजाओंगे तो तुम्हारे गुरु प्रसन्न होंगे।''
- 3) ''इस प्रकार का जीवन उसके लिए बहुत कठिन था, गालव''।
- 4) "लगता है तम्हें मेरे इस रूप से डर लगने लगा है।"

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

 $(2 \times 15 = 30)$ 

- 1) माधवी नायिका प्रधान नाटक है, स्पष्ट कीजिए।
- 2) माधवी की कथावस्तु पर टिप्पणी लिखिए।
- 3) माधवी नाटक की प्रासंगिकता स्पष्ट कीजिए।
- 4) नाटक के तत्वों के आधार पर 'माधवी' की समीक्षा कीजिए।

IV. किन्हीं तीन पात्रों का चरित्र चित्रण कीजिए:

 $(3 \times 5 = 15)$ 

- 1) तापस
- 2) ययाति
- 3) माधवी
- 4) विश्वामित्र
- 5) हर्यश्च
- 6) मारीच।

V. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए:

 $(1 \times 15 = 15)$ 

- 1) बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ
- 2) समाज में युवकों का स्थान
- 3) महंगाई।

### 39350/C 500/20350/C 630

Reg. No.	
----------	--

# III Semester B.A. 2/B. A. 3 Degree Examination, November/December 2018 HISTORY AND ARCHAEOLOGY

(Repeaters) (2013 – 14) History of India [From 700 A.D. to 1526 A.D.]

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

Instructions: 1) Answer all Sections.

2) Read the instructions carefully.

SECTION - A

- I. Answer all questions:
  - 1) a) Explain the invasion of Mohamad Ghazni on India and its effects.

OR

Describe the life and achievements of Balban.

2) b) Explain the administrative reforms of Firoz-Shah-Tughlaq.

OR

Explain the life and achievements of Krishnadevaraya.

 $(2 \times 15 = 30)$ 

SECTION - B

- II. Answer any two questions:
  - 3) Describe briefly the literary sources for medieval history.
  - 4) Explain the invasions of Mohammed Ghori.
  - 5) Describe the life and achievements of Qutub-din-Aibak.
  - 6) Explain the life and achievements of Mohmad Gawan.

 $(2 \times 10 = 20)$ 

SECTION - C

- III. Answer any four questions:
  - 7) Mohmad-bin-Kasim.
  - 8) Administrative reforms of Iltutmish.
  - 9) Daulat Khan Lodhi.
  - 10) Causes for the decline of Delhi Sultanates.
  - 11) Socio-Economic conditions of Delhi Sultanate.
  - 12) Art and Architecture of Delhi Sultanate.

 $(4 \times 5 = 20)$ 

P.T.O.

### SECTION - D

IV. 13) On the outline map supplied to you indicate the extent of the Vijayanagara Empire under Krishnadevraya. (4+6+10)

For visually impaired students.

Explain the achievements of Krishnadevraya.

 $(1 \times 10 = 10)$ 

ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿ

ಸೂಚನೆಗಳು: 1) ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಮನಿಸಿರಿ.

ವಿಭಾಗ - ಅ

I. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1) ಮಹಮ್ಮದ್ ಘಜನಿಯ ಭಾರತದ ಮೇಲೆ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಬಲ್ಲನನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಫಿರೋಜ್ ಷಹಾ ತುಘಲಕ್ ನ ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

 $(2 \times 15 = 30)$ 

ವಿಭಾಗ -ಬ

II. ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- 3) ಮಧ್ಯಯುಗೀನ ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸದ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- ಮಹಮ್ಮದ್ ಘೋರಿಯ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- ಕುತುಬುದ್ದೀನ್ ಐಬಕ್ ನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.
- ಮಹಮ್ಮದ್ ಗವಾನನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

(2×10=20)

ವಿಭಾಗ - ಕ

III. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- 7) ಮಹಮ್ಮದ್ ಬಿನ್ -ಕಾಸಿಮ್.
- ಇಲ್ಪಮಿಶ್ ನ ಆಡಳಿತ ಸುಧಾರಣೆಗಳು.
- තීවತ್ಖಾನ್ ಲೋಧಿ.
- 10) ದೆಹಲಿ ಸುಲ್ತಾನರ ಅವನತಿಗೆ ಕಾರಣಗಳು.
- 11) ದೆಹಲಿ ಸುಲ್ತಾನರ ಸಾಮಾಜಿಕ -ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳು.
- 12) ದೆಹಲಿ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಲೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತಶಿಲ್ಪ.

 $(4 \times 5 = 20)$ 

ವಿಭಾಗ - ಡ

IV. 13) ನಿಮಗೆ ಒದಗಿಸಿದ ಬಾಹ್ಯರೇಖಾ ನಕಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವಿಸ್ತರಣೆ ಬಿಡಿಸಿರಿ. ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣೆ ಬರೆಯಿರಿ,

ದೃಷ್ಟಿವಿಕಲಚೇತನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ

(4+6+10)

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

 $(1 \times 10 = 10)$ 





### . IPOLING 1927-POLING NATUR BERKA TORIERA TORI 1938 TORIKA CIRKIR KOMUN ENGLI 1940. ANDRE KAND DORIGE BERKA TORI 1931

### 39350/C 500/20350/C 630

						,	
TO A.T.	1 1	- 1	L	l I			
Reg. No.	1 1	- 1	i	}		l '	
1108. 110.	l i	3		1	Į l	l	
	1 1			i			

### III Semester B.A.2/B. A.3 Examination, November/December 2018 HISTORY AND ARCHAEOLOGY

-5-

History and Culture of Ancient India From Early Times to Cholas [Regular 2018 – 19 Onwards)

Time: 3 Hours Max. Marks: 80

Instructions: 1) Answer all Sections.

- 2) Read the instructions carefully.
- 3) Section 'A' is compulsory.

SECTION - A

- I. 1) On the outline map supplied to you, indicate the following places and write historical importance on it.
  - a) Nalanda

b) Badami

c) Sanchi

d) Tanjavore.

(4+6=10)

For visually impaired students only.

Explain the Alexander's invasion on India.

 $(1\times10=10)$ 

SECTION - B

II. Answer any seven of the following:

 $(7 \times 10 = 70)$ 

- 2) Describe the geographical features of India.
- 3) Explain the literary sources of ancient India.
- 4) Describe the main features of Harappan Civilization.
- 5) Explain the Social, Economic and Religious conditions of early Vedic period.
- 6) Describe the life and teachings of Buddha.
- 7) Explain the military achievements of Samudragupta.
- 8) Describe the achievements of Harshavardhana.
- 9) Explain the achievements of Kanishka.
- 10) Describe the Pallava art and architecture.
- 11) Explain the achievements of Rajaraja Chola.

ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿ

ಸೂಚನೆಗಳು: 1) ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

- 2) ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಮನಿಸಿರಿ.
- 3) ಆ ವಿಭಾಗ ಕಡ್ಡಾಯ.

ವಿಭಾಗ - ಅ

I. 1) ನಿಮಗೆ ಪೂರೈಸಲಾದ ಬಾಹ್ಯರೇಖಾ ನಕಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (4+6=10)

a) ನಳಂದಾ

b) ಬದಾಮಿ

c) ಸಾಂಚಿ

d) ತಂಜಾವೂರು

### 39350/C 500/20350/C 630

ದೃಷ್ಟಿ ವಿಕಲಚೇತನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ . ಭಾರತದ ಮೇಲಿನ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರನ ದಾಳಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

 $(1 \times 10 = 10)$ 

### ವಿಭಾಗ -ಬ

II. ಬೇಕಾದ ಏಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

 $(7 \times 10 = 70)$ 

- 2) ಭಾರತದ ಭೌಗೋಳಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- 3) ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ಲಿಖಿತ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- 4) ಹರಪ್ಪ ನಾಗರೀಕತೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 5) ಪೂರ್ವ ವೇದಗಳ ಕಾಲದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- 6) ಬುದ್ಧನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಬೋಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- 7) ಸಮುದ್ರಗುಪ್ತನ ಸೈನಿಕ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- 8) ಹರ್ಷವರ್ಧನನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- 9) ಕನಿಷ್ಠನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 10) ಪಲ್ಲವರ ಕಲೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- 11) ರಾಜರಾಜ ಚೋಳನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ



39350/C 500/20350/C 630



### 39350/C 500/20350/C 630

Reg. No.
----------

### III Semester B.A. 2/B. A. 3 Degree Examination, November/December 2018 HISTORY AND ARCHAEOLOGY (Repeaters) (2013 – 14)

History of India [From 700 A.D. to 1526 A.D.]

Time: 3 Hours Max. Marks: 80

Instructions: 1) Answer all Sections.

2) Read the instructions carefully.

SECTION - A

- I. Answer all questions:
  - 1) a) Explain the invasion of Mohamad Ghazni on India and its effects.

OR

Describe the life and achievements of Balban.

2) b) Explain the administrative reforms of Firoz-Shah-Tughlaq.

OR

Explain the life and achievements of Krishnadevaraya.

 $(2 \times 15 = 30)$ 

SECTION - B

- II. Answer any two questions:
  - 3) Describe briefly the literary sources for medieval history.
  - 4) Explain the invasions of Mohammed Ghori.
  - 5) Describe the life and achievements of Qutub-din-Aibak.
  - 6) Explain the life and achievements of Mohmad Gawan.

 $(2 \times 10 = 20)$ 

SECTION - C

- III. Answer any four questions:
  - 7) Mohmad-bin-Kasim.
  - 8) Administrative reforms of Iltutmish.
  - 9) Daulat Khan Lodhi.
  - 10) Causes for the decline of Delhi Sultanates.
  - 11) Socio-Economic conditions of Delhi Sultanate.
  - 12) Art and Architecture of Delhi Sultanate.

 $(4 \times 5 = 20)$ 

P.T.O.

### SECTION - D

IV. 13) On the outline map supplied to you indicate the extent of the Vijayanagara Empire under Krishnadevraya. (4+6+10)

For visually impaired students.

Explain the achievements of Krishnadevraya.

(1×10=10)

ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿ

ಸೂಚನೆಗಳು: 1) ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಮನಿಸಿರಿ.

ವಿಭಾಗ - ಅ

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಮಹಮ್ಮದ್ ಘಜನಿಯ ಭಾರತದ ಮೇಲೆ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಬಲ್ಪನನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಫಿರೋಜ್ ಷಹಾ ತುಘಲಕ್ ನ ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನ್ಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

 $(2 \times 15 = 30)$ 

ವಿಭಾಗ - ಬ

ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- 3) ಮಧ್ಯಯುಗೀನ ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸದ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- ಮಹಮ್ಮದ್ ಘೋರಿಯ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 5) ಕುತುಬುದ್ದೀನ್ ಐಬಕ್ ನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.
- 6) ಮಹಮ್ಮದ್ ಗವಾನನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

(2×10=20)

ವಿಭಾಗ - ಕ

III. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- 7) ಮಹಮ್ಮದ್ ಬಿನ್ –ಕಾಸಿಮ್.
- 8) ಇಲ್ಪಮಿಶ್ ನ ಆಡಳಿತ ಸುಧಾರಣೆಗಳು.
- దేలతాఖునా లೋధి.
- 10) ದೆಹಲಿ ಸುಲ್ತಾನರ ಅವನತಿಗೆ ಕಾರಣಗಳು.
- 11) ದೆಹಲಿ ಸುಲ್ತಾನರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳು.
- 12) ದೆಹಲಿ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಲೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತಶಿಲ್ಲ

 $(4 \times 5 = 20)$ 

ವಿಭಾಗ - ಡ

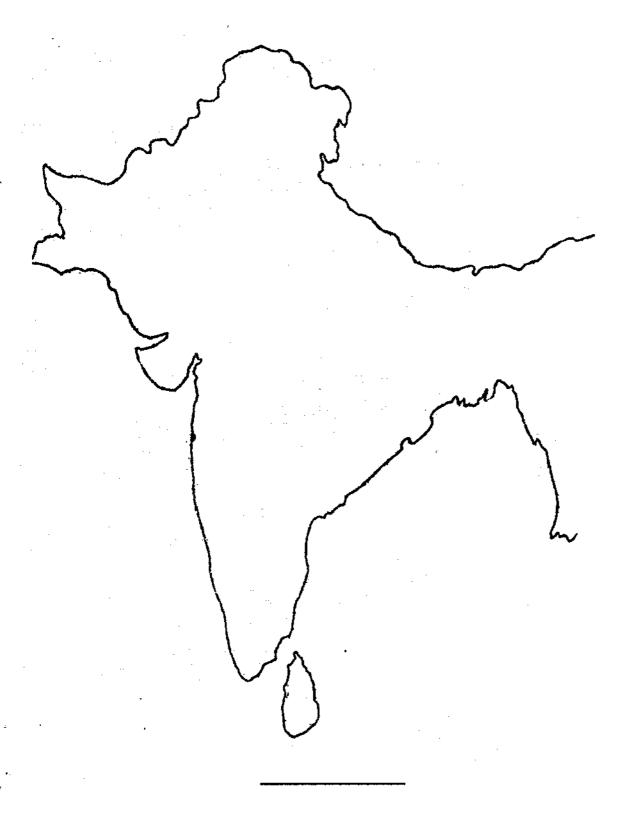
IV. 13) ನಿಮಗೆ ಒದಗಿಸಿದ ಬಾಹ್ಯರೇಖಾ ನಕಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವಿಸ್ತರಣೆ ಬಿಡಿಸಿರಿ. ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಪ್ಪಣೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ದೃಷ್ಟಿವಿಕಲಚೇತನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ

(4+6+10)

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(1×10=10)



### 20354/C 690/39349/C 490

Reg. No.		***		

## III Semester B.A.2/B.A.3 Degree Examination, November/December 2018

### (Regular) GEOGRAPHY

### Regional Geography of Karnataka

Time: 3 Hours

Instructions: 1) All Sections are compulsory.

ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

2) Draw maps and diagrams wherever necessary.

ಆವಶ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಕಾಶೆ ಹಾಗೂ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿರಿ.

SECTION - A

ವಿಭಾಗ - ಅ

I. Write a note on any ten of the following each not exceeding 50 words. ಬೇಕಾದ ಹತ್ತಕ್ಕೆ 50 ಶಬ್ದಗಳು ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

 $(10 \times 2 = 20)$ 

Max. Marks: 80

- 1) Location and size of Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತೀರ್ಣ.
  - 2) Platue of Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಸ್ಥಭೂಮಿ.
  - 3) Tributaries of Cauvery. ಕಾವೇರಿ ನದಿಯ ಉಪನದಿಗಳು.
  - 4) Rain Shadow Area. ಮಳೆಯ ನೆರಳಿನ ಪ್ರದೇಶ.
  - 5) Types of soils. ಮಣ್ಣಿನ ವಿಧಗಳು.
  - 6) Evergreen forest. ಸದಾ ಹಚ್ಚನೆಯ ಹಸಿರಾದ ಅರಣ್ಯ.
  - 7) Sources of irrigation. ನೀರಾವರಿಯ ಮೂಲಗಳು.
  - 8) Agriculture. ವ್ಯವಸಾಯ.
  - Importance of ports. ಬಂದರುಗಳ ಮಹತ್ವ.
- 10) Thermal electricity. ಶಾಖೋತ್ಪನ್ನ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿ.

P.T.O.

- 11) Low density of population regions. ಕಡಿಮೆ ಜನಸಾಂದ್ರತೆಯ ಪ್ರದೇಶಗಳು.
- 12) Urbanization. ನಗರೀಕರಣ.

### SECTION - B

-2-

ವಿಭಾಗ - ಬ

II. Answer any six of the following each not exceeding 200 words. ಬೇಕಾದ ಆರಕ್ತೆ 200 ಶಬ್ದಗಳು ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

 $(6 \times 5 = 30)$ 

- 13) Write about west flowing rivers of Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪಶ್ಚಿಮಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 14) Explain the winter season in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದ ಚಳಿಗಾಲವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 15) Write about the tank irrigation and its development in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಕೆರೆ ನೀರಾವರಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 16) Write a note on Tea cultivation and distribution in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಚಹಾ ಬೆಳೆಯ ಸಾಗುವಳಿ ಮತ್ತು ಹಂಚಿಕೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 17) Describe the distribution and production of manganese ore in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಮ್ಯಾಂಗನೀಸ್ ಅದಿರಿನ ಹಂಚಿಕೆ ಮತ್ತು ಉತ್ತಾದನೆ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 18) Write about distribution of cotton textile in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಹತ್ತಿ ಬಟ್ಟೆ ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 19) Explain the major tourist centers in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರವಾಸಿ ಕೇಂದ್ರಗಳ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 20) Describe the trends of urbanization in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದ ನಗರೀಕರಣದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

### SECTION - C

ವಿಭಾಗ - ಕ

III. Answer any three of the following, each not exceeding 500 words.

 $(3\times10=30)$ 

ಬೇಕಾದ 3 ಕ್ಕೆ 500 ಶಬ್ದಗಳು ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

21) a) Explain the physical divisions of Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

- b) Explain the types of vegetation in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಸಸ್ಯವರ್ಗಗಳ ವಿಧಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 22) a) Write about cultivation, production and distribution of sugarcane in Kamataka. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಕಬ್ಬಿನ ಬೆಳೆಯ ಸಾಗುವಳಿ, ಉತ್ಪಾದನೆ ಮತ್ತು ವಿತರಣೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

b) Describe the production and distribution of iron and steel industry in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ಉಕ್ಕಿನ ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ಉತ್ಪಾದನೆ ಮತ್ತು ವಿತರಣೆ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

23) a) Explain the land transportation in Karnataka. ಕರ್ನಾಟಕದ ಭೂ ಸಾರಿಗೆಯ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

### OR/ಅಥವಾ

- b) Draw a map of Karnataka and locate the following elements. ಕರ್ನಾಟಕದ ನಕಾಶೆ ಬಿಡಿಸಿ ಮತ್ತು ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.
  - Evergreen forest.

    ಸದಾ ಹಚ್ಚನೆ ಹಸಿರಾಗಿರುವ ಅರಣ್ಯ.
  - 2) Kudagi thermal station. ಕೂಡಗಿ ಥರ್ಮಲ್ ಶಕ್ತಿ ಕೇಂದ್ರ.
  - 3) Davanagere. ದಾವಣಗೆರೆ.
  - 4) Ranganatittu, Bird Sanctuary. ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಕ್ಷಿಧಾಮ.
  - 5) Konkan Railway. ಕೊಂಕಣ ರೈಲು ಮಾರ್ಗ.

## 20353/C 680/39360/C 600

		Reg. No.	<u> </u>	<del>-  </del>		
	Ш	I Semester B.A.2/B.A.3 Degree Examination, November/Dece	mber	201	8	
		SOCIOLOGY				
	_	Study of Indian Social Thought (Optional)				00
lim		3 Hours	Max	. Mai	:KS:	80
	1	Instructions: 1) Answer all questions subject to internal choice.	_			
		ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿಯ ಆಂತರಿಕ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿ.	20.			
		2) All questions carry equal marks.				
	`	ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.		241		4.63
1.	a)	Define social thought. Discuss its nature.		(4+	12=	16)
		ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ, ಆದರ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.				
	• \	OR/ಅಥವಾ				
	b)	Explain the importance of the study of social thought.				
_		ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಯ ಅಧ್ಯಯನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.				1.0
2.	a)	Explain the ideas of Manu on Varnashrama Dharma.				16
		ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಧರ್ಮದ ಕುರಿತು ಮನುವಿನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.				
	• .	OR/ಅಥವಾ				
	b)					
_		ವಿವಾಹ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬದ ಕುರಿತು ಮನುವಿನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.				1.
3.	a)	Discuss the ideas of Basaveshwar on the "Concept of Kayak".				16
		ಬಸವೇಶ್ವರರ ಕಾಯಕ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.				
		OR/७ಥವಾ				
	b)	Explain the views of Basaveshwar on social equality.				
		ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆಯ ಕುರಿತು ಬಸವೇಶ್ವರರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.				
4.	a)	•				16
		ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ''ಸರ್ವೋದಯ'' ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.				
	• .	OR/७ಥವಾ				
	b)					
_		ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವೆಂದರೇನು ? ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ವಿವಿಧ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.				1.
5.	a)	Explain the views of Dr. B.R. Ambedkar on untouchability.				16
		ಅಸ್ಪ್ರಶ್ಯತೆ ಕುರಿತು ಡಾ.ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ರವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.				
	• -	OR/७इक				
	b)	•				
		ಡಾ. ಎಮ್.ಎನ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸರವರ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಚೀಕರಣದ ಬಗೆಗೆ ಇರುವ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.				

Reg. No.				

# III Semester B.A.3 Examination, November/December 2018 POLITICAL SCIENCE

### **Optional**

### **Indian Government and Politics**

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

Instructions : 1) Answer any five questions. ಬೇಕಾದ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) All questions carry equal marks.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

- 1. Explain the salient features of the Indian Constitution. ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- Examine the Fundamental Rights in India.
   ಭಾರತದಲ್ಲಿಯ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪರಿತೀಲಿಸಿರಿ.
- 3. Discuss the powers and functions of President. ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
- 4. Analyse the role of Council of Ministers in the Parliamentary system. ಸಂಸದೀಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
- 5. Explain the composition, powers and functions of House of People. ಲೋಕಸಭೆಯ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 6. Elucidate the role of National Parties in Indian Politics. ಭಾರತದ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪಕ್ಷಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.
- Explain the organization and jurisdiction of Supreme Court.
   ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟಿನ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 8. Answer any two short notes.

ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- a) Principles of the Preamble of Constitution. ಸಂವಿಧಾನದ ಪೂರ್ವಪೀಠಿಕೆಯ ತತ್ವಗಳು.
- b) Directive Principles of State Policy. ರಾಜ್ಯಧೋರಣೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳು.
- c) Electoral reforms. ধ্যুকারাক্য মাকুবর্গনার্থ্য
- d) Arbitrary use of Art. 356. 356 ನೆಯ ಕಲಮಿನ ದುರುಪಯೋಗ



### 20333/39345/C 450

Reg. No.				

### III Semester B.A.2/B.A.3 Degree Examination, November/December 2018 **ECONOMICS**

### **Monetary Economics (Optional)**

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

Instructions: 1) Answer all the four Sections.

ಎಲ್ಲಾ ನಾಲ್ಕು ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) Answer to Section A should be written continuously. ವಿಭಾಗ ಎ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಕಡೆಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

3) Section D is compulsory. ವಿಭಾಗ ಡಿ ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆ.

4) Draw diagrams wherever necessary. ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ರೇಖಾಚಿತ್ರ ಬಿಡಿಸಿ.

SECTION – A/ವಿಭಾಗ - ಎ

Answer any ten of the following questions.

 $(10 \times 2 = 20)$ 

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- a) What is Barter System? ಸಾಟಿ ಪದ್ಧತಿ ಎಂದರೇನು ?
- b) What is demonetization? ನೋಟು ಅಮಾನ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ?
- c) What is value of money? ಹಣದ ಮೌಲ್ಯ ಎಂದರೇನು ?
- d) What is hyper inflation? ನಾಗಾಲೋಟದ ಹಣದುಬ್ಬರ ಎಂದರೇನು ?
- e) Give the Marshall's equation of money. ಮಾರ್ಷಲ್ ಅವರ ಹಣದ ಸಮೀಕರಣವನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.
- f) What is money market? ಹಣದ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಎಂದರೇನು ?
- g) What is open market operation? ಮುಕ್ತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ವ್ಯವಹಾರ ಎಂದರೇನು ?
- h) What is weighted index number? ತೂಕದ ಸೂಚ್ವಂಕ ಎಂದರೇನು ?
- i) Give the meaning of paper currency standard. ಕಾಗದ ಹಣದ ಪ್ರಮಿತಿ ಎಂದರೇನು ?
- j) Give the meaning of deflation. ಹಣ ಕುಗ್ಗುವಿಕೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.
- k) What is primary deposit? ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಠೇವಣಿ ಎಂದರೇನು ?

P.T.O.



- l) What is internal price stability ? ಆಂತರಿಕ ಬೆಲೆಯ ಸ್ಥಿರತೆ ಎಂದರೇನು ?
- m) Mention any three objectives of monetary policy. ಹಣಕಾಸಿನ ನೀತಿಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
- n) Give the meaning of e-banking. e-ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.
- o) Who is the Governor of Central Bank of India ? ಭಾರತದ ಕೇಂದ್ರ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಗೌರ್ದರ್ ಯಾರು ?

SECTION – B /ವಿಭಾಗ - ಬ

Answer any three of the following questions.

 $(3 \times 5 = 15)$ 

ಕಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- 2. Explain the composition of money supply. ಹಣದ ಪೂರೈಕೆಯ ರಚನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 3. Explain the causes of inflation. ಹಣದುಬ್ಬರದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 4. What are the methods of credit control ? ಪತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣದ ವಿಧಾನಗಳು ಯಾವುವು ?
- Explain the functions of Central Bank. ಕೇಂದ್ರ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 6. Find out P when  $M=Rs.~1,000,~M_{_1}=Rs.~500,~V=5,~V_{_1}=2$  and T=4000 units. ಯಾವಾಗ M= ರೂ.  $1,000,~M_{_1}=$  ರೂ.  $500,~V=5,~V_{_1}=2$  ಮತ್ತು T=4000 ಘಟಕಗಳಿದ್ದಾಗ P (ಬೆಲೆಯನ್ನು) ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

SECTION – C /ವಿಭಾಗ - ಸಿ

Answer any two of the following.

 $(2 \times 15 = 30)$ 

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- What is money ? Explain the functions of money.
   ಹಣ ಎಂದರೇನು ? ಹಣದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 8. Explain the cash transaction quantity theory of money. ನಗದು ಹಣದ ವ್ಯವಹಾರದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 9. Discuss the effects of inflation. ಹಣದುಬ್ಬರದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 10. Explain the advantages and disadvantages of paper currency standard. ಕಾಗದ ಹಣದ ಅನುಕೂಲತೆ ಮತ್ತು ಅನಾನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



### SECTION - D /ವಿಭಾಗ - ಡಿ

Compulsory question.

 $(1 \times 15 = 15)$ 

ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆ.

11. What is price index number? Explain the various steps in the construction of price index number. Construct the CPIN by using the given data.

ಬೆಲೆಯ ಸೂಚ್ಯಂಕ ಎಂದರೇನು ? ಇದನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ವಿವಿಧ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಿ–ಅಂಶಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಗ್ರಾಹಕರ ಬೆಲೆಯ ಸೂಚ್ಯಂಕವನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ.

Commodity	Base year price	Current year price
ವಸ್ತುಗಳು	ಆಧಾರವರ್ಷ	ಪ್ರಸಕ್ತ ವರ್ಷ
	2010(₹)	(2015) (₹)
Wheat	10	25
ಗೋಧಿ		N.
Rice	25	45
ಅಕ್ಕ		
Education	10	15
ಶಿಕ್ಷಣ		
Fuel	80	110
ಇಂಧನ		
Entertainment	10	20
ಮನರಂಜನೆ		

OR/ಅಥವಾ

Explain the functions of Commercial Banks. ವಾಣಿಜ್ಯ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Reg. No.				

# III Semester All U.G. Degree Courses Examination, November/December 2018 DEVELOPMENT OF PERSONALITY AND COMMUNICATION SKILLS New (Regular) (Compulsory Paper)

Question Booklet Sl. No.

Time: 9.00 a.m. to 10.30 a.m. (90 Minutes)

Max. Marks: 80

### Instructions:

- 1) The question paper is in the form of a Question Booklet containing both Kannada and English versions.
- 2) After receiving a Question Booklet, the candidates should check that the Booklet contains all 80 questions in serial order. In case, a question booklet is defective, report it to the block invigilator and get it replaced by a complete booklet.
- 3) Each question is provided with four choices (A), (B), (C) and (D) having only one correct answer. Choose the correct answer and darken the bubble corresponding to the question number using blue/black ball pen in the OMR Answer Sheet.
- 4) Each correct answer carries 1 mark and no negative mark for unattended questions.
- 5) No candidate will be allowed to leave the examination hall till the end of the session and without handing over his/her original OMR Answer Sheet to the block invigilator. Candidates should ensure that the invigilator has verified all the entries in the Register Number coding column and that the invigilator has affixed his/her signature in the space provided.
- 6) Exchange of a Question Booklet in Examination Hall is strictly prohibited.
- Blank pages at the end of Question Booklet may be used for rough work.
- 8) Strict compliance of instructions is must. Any kind of malpractice will result in the disqualification of the candidate.

1. The term Persona is a	word.
ಪರ್ಸೊನಾ ಎಂಬ ಪದವು ಈ ಭಾಷೆಯದು.	
A) English	B) Latin
ಇಂಗ್ಲೇಷ್	ಲ್ಯಾಟನ್
C) Spanish	D) French
ಸ್ಪ್ಯಾನಿಷ್	ಫ್ರೆಂಚ್
2. Personality is	
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವು	
A) Physical Phenomena	B) Static
ದೈಹಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನ	ಸ್ಥಿರವಾದುದು
C) Dynamic	D) None of these
ಚಲನಶೀಲ	ಇವು ಯಾವುದೂ <del>ಆ</del> ಲ್ಲ
3. "Personality is the quality of in	dividual's total behaviour" who's definition?
''ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಎನ್ನುವುದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸಮಗ್ರ ಗುಣಾತ್ಮಕ	ನಡೆಯಾಗಿದೆ''– ವ್ಯಾಪ್ತೆ ಯಾರದು ?
A) Freud	B) Gillin
ಫ್ರಾಯಿಡ್	గిలినా
C) Allport	D) Woodworth
ಆಲ್ಫೋರ್ಟ್	ವುಡ್ವರ್ಥ
4. Personality refers to	
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಎಂದರೆ	<del></del>
A) Internal behaviour ಆಡರಿಕ ವರ್ತನೆ	
B) External behaviour ಬಾಹ್ನ ವರ್ತನೆ	
•	
C) Both A) & B) A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ	
D) None of these	
ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ	
5. The fundamental units of person	nality are called
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಮೂಲಭೂತ ಘಟಕಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕ	ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ
A) Interests	B) Abilities
ಆಸಕ್ತಿಗಳು	ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು
C) Traits	D) Motives
ಗುಣಗಳು	ಪ್ರೇರಣೆಗಳು
	<del>-</del>



ο.	reis	onanty is formed and	1 Starts developing				
	ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ	ವು ರೂಪಗೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ಬೆಳೆಂ	ಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವುದು				
	A)	Early in life	<b>B</b> )	)	Later in life		
	.:	ಜೀವನದ ಆರಂಭಿಕ ಹಂತದಿಂದ	}		ಜೀವನದ ನಂತರದ ಹಂತದಲ್ಲಿ		
	C)	Middle age	D)	)	Old age		
		<b>ಮಧ್ಯ</b> ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ			ವೃದ್ಧಾಪ್ಕದಲ್ಲಿ		
7.	Hov	v many dimensions a	re very important in	tin	ne development of po	erse	onality?
		್ಕ ಬೆಳವಣಗೆಯಲ್ಲಿ ಅತೀ ಮಹತ್ವ			•		
	A)	10 B)	5 <b>C</b> )	)	8 I	<b>)</b>	6
		ಹತ್ತು	ಐದು		<b>ಎಂಟು</b>		ಆರು
8.	Whi	ich dimension is havi	ing digestion, blood	ci	rculation, breathing	etc	. ?
		೯ಶಕ್ತಿ , ರಕ್ತ ಪರಿಚಲನೆ, ಉಸಿರಾಟ			•		
	A)	Physical dimension	В	)	Mental dimension		
		ಭೌತಿಕ ಆಯಾಮ			ಮಾನಸಿಕ ಆಯಾಮ		
	C)	Energy dimension	D)	)	Blissful dimension		
		ಶಕ್ತಿ ಆಯಾಮ			ಪರಮಸುಖದ ಆಯಾಮ		
9.	"Pe	rsonality is not the re	ady made thing of th	ae	time birth"		
		ತ್ವವು ಹುಟ್ಟಿದಾಗಲೇ ಎಲ್ಲವೂ ಸಿ	_				
	A)	False	В	)	Can't say		
		ತಪ್ಪು			ಹೇಳಲಾಗದು		
	C)	True	D	)	Partially true		
		<b>ಸ</b> ರಿ			ಭಾಗಶಃ ಸರಿ		
10.	Phy	sical strength, well b	uilt body and good h	ne:	alth are essential to	bec	ome
	ಮುಃ	್ಯವಾಗಿ ದೈಹಿಕ ಶಕ್ತಿ , ದಷ್ಟಪುಷ್ಪ ಸ	ದೇಹ ಮತ್ತು ಒಳ್ಳೆಯ ಆರೋಗ್ಯ	<b>8</b>	ಇವರಿಗೆ ಬೇಕು		
	A)	Successful scientist					
		ಯಶಸ್ವಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗೆ					
	B)	Successful sports pe	erson	-			
		ಯಶಸ್ವಿ ಆಟಗಾರನಿಗೆ					
	C)	Successful Professo	r				
		ಯಶಸ್ವಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ					
	D)	None of the above					
		ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ					

11.	All ఎల్ల	need to develop a go ರೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಮತ್ತು ಸದೃಢ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ತ	od and sound per ್ವವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸಿ	SON: ಏಕೆಂದ	ality, because		· 
		To become good and ಒಳ್ಳೆಯ ಮತ್ತು ಯಶಸ್ವಿ ಉದ್ಯ	l successful profe				
	B)	To become good cor ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂವಹನಕಾರ ಆಗಲಿಕ್ಕ					
	C)	To earn a good name ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಹೆಸರು	•				
	D)	None of these ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ					
12.		get a good job, individ ಯ ಉದ್ಯೋಗ ಪಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ವ್ಯಕ್ತಿ			 ಸಿಕೊಳ್ಳಬೆಣು		
		Physical strength ದೈಹಿಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು		•	Intellectual develo ಬೌದ್ದಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು	pm	ent
	C)	Skills and competend ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯತೆಗ		D)	Above all ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವುಗಳು		
13.	Bot ಜೀವ	h intelligence and har ನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾ	d work is require ದರೆ ಬೌದ್ದಿಕತೆ ಮತ್ತು ಕಠೀ	d to ಣ ಶ್ರಷ	get success in life ಬಗಳರಡು ಬೇಕು		
	A)	Yes, Both B) ಹೌದು, ಎರಡೂ	No ಇಲ್ಲ	C)	Can't say ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು	D)	None of these ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
14.		whom the developme ೈ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಯಾರಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾ		essei	ntial ?		
	A)	To doctors ಡಾಕ್ಟರುಗಳಿಗೆ		B)	To teachers ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ		
	C)	To sports person ಆಟಗಾರರಿಗೆ		D)	To all ఎల్లరిగం		·
15.		l are not equally intell ರೂ ಸಮನಾಗಿ ಬುದ್ದಿವಂತರಾಗಿರ					
	A)	Yes ಹೌದು		B)	No ಇಲ್ಲ		
	C)	May be ಇರಬಹುದು		D)	Can't say ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು		
		oecome successful Ma ಸ್ವಿ ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞನಾಗಬೇಕಾದರೆ,		shou	· ·		
	A)	Good physique ಒಳ್ಳೆಯ ಮೈಕಟ್ಟು		B)	Intelligence ಬುದ್ದಿಮತ್ತೆ		
		Intelligence and logic ಬುದ್ದಿಮತ್ತೆ ಮತ್ತು ತಾರ್ಕಿಕ ವಿವೇ		D)	Above all ಮೇಲಿನ ಎಲವೂ		

17.						ord Emovere will ಪದದಿಂದ ಬಂದಿದೆ. "ಇಮಾಕ		
	-	Fo play ಆಡು	-	To move ಚಲಿಸು	C)	To think ವಿಚಾರಿಸು	D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
18.						ead to		
	ಚಿಕ್ಕಂದಿ	ುನಲ್ಲಿ ಭಾವನಾತ್ <del>ಮಕ</del> ಹಾನೀ	ಯಾದ	ರೆ	್ಗೆ ಕಾರಣ	ವಾಗಬಹುದು.		
		Superiority comp ಮೇಲರಿಮೆ ಭಾವನೆ	olexi	ty	B)	Inferiority complex ಕೀಳರಿಮೆ ಭಾವನೆ	kity	
	•	Mal adjustment ದೋಷಪೂರಿತ ಭಾವನೆ			D)	Insecurity feelings ಅಭದ್ರತೆ ಭಾವನೆ		•
19.		of the following ವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಸ						
	A)	Hateness ದ್ವೇಷ				Jealousy ಹೊಟ್ಟಿಕಿಚ್ಚು		
		Happiness ಸಯೋಷ			D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ		
20.		odwill is an expr ಯ ಮನಸ್ಸು ಧನಾತೃಕ ದಿ			direction	on"		‡.
	A)	True ಸರಿ	B)	False ತಪ್ಪು	C)	Don't know ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ	D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
21.	Hun ವೃಕ್ಷಕ್ರ	nan personality i ದ ಬೆಳವಣಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ	s aff ಕೃತಿಯ	ected by cultu ಪರಿಣಾಮವು – ಈ	ire thro ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಂ	ugh the process of _ ಯ ಮುಖಾಂತರ ಆಗುತ್ತದೆ.		
		Socialization ಸಾಮಾಜೀಕರಣ	-			Perception ಗೃಹಿಕೆ		
	C)	De-Schooling ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗದಿರುವಿಕೆ			D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ		
22.		ntion the factor v ನಿಟ್ಟಾಗಿ – ಈ ಅಂತ ಸಂಸ್ಥ				mined by culture		
	A)	Social norm ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಯಮ						
	B)	Attributes such ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಆಕ್ರಮಣತಿ				ion, competition et	c.	
	C)	Communication ಸಂವಹನ ನಮೂನ	n pat	tern				·
	D)	Physique ದೈಹಿಕ						

A) Caste B) Genes තරන්නවා ව නම් තරන්නවා ව වැඩල්සි D) Education මුණුව වේ. In the selection of Missworld the following which factors are important ? වස්තර්ගරාත්තු පරණකත් සා මෙරුත් ගතක් පරණණ කණ්ඩුකරන්නේ ? A) Physical appearance B) Intellectual ability සිදු සිත් සහන් සාග්‍රික්ෂ් කක්ෂූ ක සාග්‍රික්ෂ් කත්ෂ් සහන් සාග්‍රික්ෂ් කත්ෂ් පද C) Both A) & B) D) None of these කත් ගොන්න්න පද A) ක්ෂූ B) වරක් කත් සහන් කත් පරණ් මෙරුෂ් මෙරුෂ් මෙරුෂ් ව වේ. Gender, age, race, height, weight are related to factor that determine the personality. මුණු වරණ කත්ත් වරු සක්ෂණ කත් පරණ් මෙරුෂ් මෙරුෂ් මෙරුෂ් මෙරුෂ් කත්ත් විත් කත්ත් වේ. සක්ෂ් සිත් කත්ත් වේ. සක්ෂ් සිත් කත්ත් වේ. සක්ෂ් සිත් කත්ත් සිත් කත්ත් සිත් කත්ත් සිත් සිත් කත්ත් සිත් සිත් කත්ත් සිත් සිත් කත්ත් සිත් සිත් සිත් සිත් සිත් සිත් සිත්	23. Heredity factor of personality devel	opment is	
A) Caste	ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಇದು ಅ	ನುವಂಶಿಕತೆಯ ಅಂಶ.	
C) Intelligence හිරිලුණ් ප්රදුණ් ප්රධානය ප්‍රශ්‍ය ප්‍රයේඛය ස්ථාය ස්ථා	A) Caste	B) Genes	
A) Physical appearance  B) Intellectual ability  பீடுக் ರೂಪ யುದ್ಧಿಮತ್ತೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ  C) Both A) & B)  D) None of these  A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ  25. Gender, age, race, height, weight are related to factor that determine the personality.  ವೈಕಿತ್ವ ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಲಿಂಗ, ವಯಸ್ಸು, ಜನಾಂಗ, ಎತ್ತರ, ತೂಕ ಯಾವ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತವೆ ?  A) Cultural B) Social C) Biological D) None of these ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೈವಿಕ ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ  26. Education is an instrument in developing ಶಿಕ್ಷಣವು ಬೆಳಸುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕಾರಿ.  A) Self awareness B) Creativity ಸ್ಥ ಅಂವು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸೀರುತ್ತವೆ ಪ್ರಕ್ರೀಯ ಪ್ರಭಾವನ್ ಪ್ರಕ್ತೀಯ ಪ್ರಭಾವನ್ ಪ್ರಕ್ರೀಯ ಪ್		D) Education	
A) Physical appearance  B) Intellectual ability  பீடுக் ರೂಪ யುದ್ಧಿಮತ್ತೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ  C) Both A) & B)  D) None of these  A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ  25. Gender, age, race, height, weight are related to factor that determine the personality.  ವೈಕಿತ್ವ ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಲಿಂಗ, ವಯಸ್ಸು, ಜನಾಂಗ, ಎತ್ತರ, ತೂಕ ಯಾವ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತವೆ ?  A) Cultural B) Social C) Biological D) None of these ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೈವಿಕ ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ  26. Education is an instrument in developing ಶಿಕ್ಷಣವು ಬೆಳಸುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕಾರಿ.  A) Self awareness B) Creativity ಸ್ಥ ಅಂವು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸೀರುತ್ತವೆ ಪ್ರಕ್ರೀಯ ಪ್ರಭಾವನ್ ಪ್ರಕ್ತೀಯ ಪ್ರಭಾವನ್ ಪ್ರಕ್ರೀಯ ಪ್	24. In the selection of Missworld the following	Owing which E	
A) Physical appearance  பீட்கர் பிகர் பி	ವಿಶ್ವಸುಂದರಿಯನ್ನು ಆರಿಸುವಾಗ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಅಂ	ಶಗಳು ಮಹತ ವಾದನ್ಯಗಳು ಇ	mportant?
ಧೈಹಿಕ ರೂಪ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ C) Both A) & B) D) None of these A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ 25. Gender, age, race, height, weight are related to factor that determine the personality.  ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಲಿಂಗ, ವಯಸ್ಸು, ಜನಾಂಗ, ಎತ್ತರ, ತೂಕ ಯಾವ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತವೆ ? A) Cultural B) Social C) Biological D) None of these ಸಾಯ್ಕಾತಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೈವಿಕ ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ 26. Education is an instrument in developing ಶಿಕ್ಷಣವು ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕಾರಿ.  A) Self awareness B) Creativity ಸ್ಥ ಅಂವು ಗ್ರಹಿಸಲ್ ಸ್ಥ ಜನಿಶೀಲತೆ C) Right attitude D) Above all ಸರಿಯಾದ ಮನೋಭಾವನೆ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ 27. "Individual can't live alone" "ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ" A) True B) False ಸರಿ			
C) Both A) & B)  A) வன்ற B) ಎರಡೂ  25. Gender, age, race, height, weight are related to	•		<b>ту</b>
A) మెత్తు B) ఎరడం ఇవు యావుదూ అల్ల  25. Gender, age, race, height, weight are related to factor that determine the personality.  ब्रिक्षंड నిర్గారిసువ లింగ, వయిస్స్, జనాంగ, ఎత్తర, శంక యావ అంజేశ్ల సೇరుత్తవే ?  A) Cultural B) Social C) Biological D) None of these ఇవు యావుదూ అల్ల  26. Education is an instrument in developing కిశ్చణమ్మ బోలిసువల్లి సహాయాకారి.  A) Self awareness B) Creativity న్లో ఆరిపు గ్రహిస్తున్నలో సహిందింలకి  C) Right attitude D) Above all సరియింద మనేగి టాట్లుకుయాగి జిలిపిలో మాలిస్తే ఎల్లమ్లే మాలిస్తే ఎల్లమ్లే ప్రాంతి ప	C) Both A) & B)	-	
25. Gender, age, race, height, weight are related to factor that determine the personality.  afte and port admity, ಜನಾಂಗ, ಎತ್ತರ, ತೂಕ ಯಾವ ಆಯಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತವೆ?  A) Cultural B) Social C) Biological D) None of these ಸಾಂಗ್ಯತಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೈವಿಕ ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ  26. Education is an instrument in developing ಶಿಕ್ಷಣವು ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕಾರಿ.  A) Self awareness B) Creativity ಸ್ವ ಆರವು ಸ್ಥಜನಶೀಲತೆ  C) Right attitude D) Above all ಸಂಯಾದ ಮನೋಧಾವನೆ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ  27. "Individual can't live alone" ಪಕ್ಷಕೆಯು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ"  A) True B) False ಸರಿ	A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ		
A) Cultural B) Social C) Biological D) None of these সকল্প শুষ্ট সমান্ত প্ৰত্ন		e related to	_ factor that determine the
A) Cultural B) Social C) Biological D) None of these সকল্প শুষ্ট সমান্ত প্ৰত্ন	ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಲಿಂಗ, ವಯಸ್ಸು , ಜನಾಂಗ, ಎತ್ತರ, ತ	ಸ್ತ್ರೋ ಸ್ಟ್ರಾಪ್ ಸ್ಟ್ರಾಪ್ ಕ್ಟ್ರಾಪ್ಟ್ ಸ್ಟ್ರಾಪ್ಟ್ ಸ್ಟ್ಟ್ ಸ್ಟ್ರಾಪ್ಟ್ ಸ್ಟ್ಟ್ ಸ್ಟ್ರಾಪ್ಟ್ ಸ್ಟ್ಟ್ ಸ್ಟ್ರಾಪ್ಟ್ ಸ್ಟ್ಟ್ಟ್ ಸ್ಟ್ಟ್ಟ್ಟ್ ಸ್ಟ್ಟ್ಟ್ಟ್ಟ್ ಸ್ಟ್ಟ್ಟ್ಟ	
26. Education is an instrument in developing  ಶಿಕ್ಷಣವು ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕಾರಿ.  A) Self awareness B) Creativity  ಸ್ವ ಆರವು ಸ್ಥಜನಶೀಲತೆ  C) Right attitude D) Above all  ಸರಿಯಾದ ಮನೋಭಾವನೆ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ  27. "Individual can't live alone" "ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ"  A) True B) False  ಸರಿ ತಪ್ಪು	A) Cultural B) Social	C) Biological	
ಶಿಕ್ಷಣವು ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕಾರಿ.  A) Self awareness B) Creativity ಸ್ವ ಅರಿವು ಸ್ರಜನಶೀಲತೆ  C) Right attitude D) Above all ಸರಿಯಾದ ಮನೋಭಾವನೆ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ  27. "Individual can't live alone" "ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ"  A) True B) False ಸರಿ ತಪ್ಪು	26. Education is an instrument in developing	•	് എ ന്നാമിയ കമ്
A) Self awareness B) Creativity  *** '' '' '' '' '' '' '' '' '' '' '' ''	ಶಿಕ್ಷಣವು ಬೆಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕಾರಿ.	ug	
C) Right attitude D) Above all మరియుద మనుంభువన ములిన ఎల్లవు  27. "Individual can't live alone" "షెక్రియు ఒబ్బంటియాగి జించినలు నాధ్యవిల్ల"  A) True B) False ಸరి ತಪ್ಪು		B) Creativity	
ಸರಿಯಾದ ಮನೋಭಾವನೆ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ  27. "Individual can't live alone" "ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ"  A) True  ಸರಿ  B) False  ಪಪ್ರ		ಸೃಜನ <b>ಿೀಲತೆ</b>	
27. "Individual can't live alone"  "ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ"  A) True		D) Above all	•
"ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ" A) True B) False ಸರಿ ತಪ್ಪು		ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ	
A) True ಸರಿ ತಪ್ಪು			
ಸರಿ ತಪ್ಪು	''ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಜೇವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ''		
<b>ं अर्थ</b> -		B) False	
$C\setminus C_{n-1}$		ತಪ್ಪು	•
D) None of these ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ	C) Can't say ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು	•	



28.	Edu	cation, income, e	mp	loyment and hor	ne a	re called		factor that determine
		onality.	د		وسنو	೧೭೩ ನಿರ್ವಹಣೆ ಪೇರುತ್ತದೆ ?		
						ಯಾವ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತವೆ?	D)	None of these
	A)		B)		C)	Environmental ಪರಿಸರ	-	ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
		ರಾಜಕೀಯ		ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ				
29.		onality developm ವಾಗ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕೊ			at _			
		Youthhood			<b>B</b> )	Adulthood		
	11)	ಪ್ರಾಢಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ			•	ಯೌವನದಲ್ಲಿ		
	C)	No, it is life long	nro	icess	D)	Old age		
	<b>C</b> )	ಇಲ್ಲ ಜೀವನಪರ್ಯಂತ	_		_,	ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ		
30	"Fai	mily is the first so	rial	environment, pa	rent	s are first teachers f	or cl	hild"
50.						ಾತಾ ಪಿತೃಗಳು ಮೊದಲ ಶಿಕ್ಷಕರ ಇತಾ ಪಿತೃಗಳು ಮೊದಲ ಶಿಕ್ಷಕರ		
		Тгие		False		Partially true		None of these
	/	ಸರಿ	ŕ	ತಪ್ಪು		ಭಾಗಶಃ ಸರಿ		ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
31.	"Clo	eanliness, punctu	ality	and efficiency a	re hi	gher v	alue	es".
•		 ಕೃತ, ನಿಯಮಿತತನ ಹಾಗೂ						
		•				Physical value	D)	Above all
		ಮಾನಸಿಕ ಮೌಲ್ಯ		ಆತೀ ಮಹತ್ವದ ಮೌಲ್ಯ		ದೈಹಿಕ ಮೌಲ್ಯ		ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ
32.	"Ag	greeable is an opti	imis	tic view of huma	n na	ture"		
		ರ್ಭಿತ ಇದು ಮಾನವ ಗುಣದ						
	A)	True	B)	False	C)	Can't say	D)	None of these
		ಸರಿ		ತಪ್ಪು		ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು		ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
33.	. "Ne	euroticism is the t	end	ency to experienc	e _	emoti	ons'	•
	"ನರ	ಕ <b>ೋಗಿತ್ವ</b> ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು		ಮನೋಭಾ	ವದ ಅ	<del>೨</del> ನುಭವವಾಗಿದೆ''.		
	A)	Positive emotion	1		B)	Negative emotion		
		ಧನಾತ್ಮಕ ಮನೋಭಾವ				ಋಣಾತ್ಮಕ ಮನೋಭಾವ		•
	C)	Neutral emotion	t		D)	None of these		
		ತಟಸ್ಥ ಮನೋಭಾವ				ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ		
34						to be with others ra		
	ಸಾಪ	ರುನ್ನವಾಗಿ		ಮಕ್ಕಳು ಇತರರೊಂದಿಗೆ ಇ		ಬಯಸುತ್ತಾರೆ ಹೊರತಾಗಿ ಏ		
	A)	Generality	B)		<b>C</b> )	Sociality	D)	None of these
		ಸಾಮಾನ್ಯತ್ವ		ಪ್ರಾಬಲ್ಯ		ಸಾಮಾಜಿಕತೆ		ಇವು ಯಾ <b>ವುದೂ ಅಲ್ಲ</b>

35.	Two officials are "ಇಬ್ಬರೂ ಆಫೀಸರ್ <i>ಗಳೂ</i>	fighting for the same p ಒಂದೇ ಪದೋನ್ನತಿಗಾಗಿ ಹೋರಾ	promotion. It is a ಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ". ಇದು	
	A) Strength ಶಕ್ತಿ	·	C) Opportunity ಅವಕಾಶ	
36.		'Johari Window'' ? ನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಚಯಿಸಿದರು ?		
	A) Joseph Luft ಜೋಸೆಫ್ ಲುಫ್ತ್	B) Cooley ಕೂಲೆ	C) Sigmund Frued ಸಿಗ್ಬಂಡ್ ಫ್ರಾಯಿಡ್	
37.	Johari window us ಭಾಗೀದಾರರ ಸಾಧ್ಯವಾದ (	es the ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಜೋಹ	adjectives as possible d ರ ಕಿಟಕಿ ಶಬ್ದ	lescriptions of the participant. _ ವಿಶೇಷಣಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತದೆ.
	A) 48 ನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟು		B) 56 ಐವತ್ತಾರು	<b>4</b>
	C) 52 ಐವತ್ತೆರಡು		D) None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ	
38.		to move from one kno ತ್ತಿರುವ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಂದ, ಹೊಸ ಕಲ್ಪನೆ	wn ideas to creating ne ಗಳನ್ನು ಸೃಷಿಸುವುದಾಗಿದೆ''	ew ideas".
	A) True ಸರಿ		C) Can't say ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು	D) None of these ಇವು ಯಾವುದೂ පಲ್ಲ
39.	Where there is wil	ll, there is	•	<del>c</del>
	A) way ಮಾರ್ಗ		C) solution ಪ೦ಹಾರ	D) None of these ಇವು ಯಾವುದೂ <del>ප</del> ಲ್ಲ
		at the office" – Who to ಎಂಡಿರುವಂತೆ ಕಾಣಬೇಡಿ" – ಯಾ		(-)
	A) Tauren told ಟೌರೇನ್ ಹೇಳಿದರು		B) Employer told ಯಜಮಾನ ಹೇಳಿದರು	
	C) Kettle told ಕೆಟಲ್ ಹೇಳಿದರು		D) Don't know గుశ్రిల్ల	
	Learning takes pla ಕಲಿಯುವಿಕೆಯು ಇಲ್ಲಿ ನಡೆ	ce in ಯುತ್ತದೆ		
	A) Playground ಆಟದ ಮೈದಾನ	<b>-</b>	B) Peer team ಸಮವಯಸ್ಥ ಗುಂಪು	
	C) Classroom ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ		D) Above all ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ	

42.	A girl is swimming in the water. T ಬಾಲಕಿಯು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಈಜುವುದು,	his is an example of ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
	A) Motivation ಪ್ರೇರಣೆ	B) Maturation ಪ್ರೌಢಿಮೆ
	C) Learning ಕಲಿಯುವಿಕೆ	D) Remembering ನನಪಿನಲ್ಲಿಡುವಿಕೆ
43.	The term "Communication" is der	rived from word.
	ಕಮ್ಯುನಿಕೇಷನ್ ಎಂಬ <b>ಪದವು</b> ಕ	
	A) Latin ల్మాటినో	B) French ಫೆಂಚ್
	C) English অনু <b>্রে</b>	D) Spanish ಸ್ವ್ಯಾನಿಷ್
44	. The open society gives opportuni ತರೆದ ಸಮಾಜ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ _	
	A) To develop personality on sy ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ರೇಖೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ	
	B) To explore his strength, weal ತನ್ನ ಶಕ್ತಿ, ದುರ್ಬಲತೆ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಗಳ	kness and improve ನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಿಕ್ಕೆ
	C) To improve his status in soci ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅಂತಸ್ತನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊ	
	D) All the above ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂಗಳು	
4:	5. "Man will become true human b "ಇತರರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ನ	eing only in the company of others" ಜವಾದ ಮಾನವನಾಗುತ್ತಾನೆ"
	A) True ಸರಿ	B) False ತಪ್ಪು
	C) Partially true ಭಾಗಶಃ ಸರಿ	D) None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
4	6. Does the communication takes j ಸಂದೇಶವಾಹಕನ ಅನುಪಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂವಹನ ಪ್ರ	place in the absence of sender ? ಕ್ರಿಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆಯೇ ?
	A) No, it can't take place ಇಲ್ಲ, ನಡೆಯಲಾರದು	B) Yes, it can take place ಹೌದು, ನಡೆಯುತ್ತದೆ
	C) We can't say ನಮಗೇನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು	D) None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ



	ಸಂವ	ಹನಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಂದೆ ಎಂದು ಕ	ೀಶವನ್ನು ತಲುಪಿಸಬಹುದ 'ರೆಯುತ್ತಾರೆ.	ಾದ/ಮನದಟ್ಟ	್ಷ ಮಾಡಿಕೊಡಬಹುದಾದ:	ಸಂಕೇತಗಳ	ಳನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು
	A)	Encoding ಸಂಕೇತೀಕರಿಸುವುದು		B)	Decoding ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವು	)ದು	
	C)	Sending ಕಳುಹಿಸುವುದು		D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ		
48.	beir	ngs only			olays more impor ಮುಖ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಆಡುತ್ತ		art only among human
		True ಸರಿ	B) False ತಪ್ಪು		Partially true ಅಂಶಿಕವಾಗಿ ಸರಿ	•	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
49.		acquire language ಭಾಷೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುಂ	<del>-</del>				
	A)	Interaction with ಬೇರೆಯವರೊಂದಿಗೆ ಅಂ		ವ ಮೂಲಕ			·
	B)	Through socialis ಸಾಮಾಜೀಕರಣದ ಮೂ					
	C)	Both A) & B) A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ					
	D)	None of the abo ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅ					
50.					s a barrier to con ಗಿ ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಅಡೆತ		_
		True ಸರಿ	B) False ತಪ್ಪು		Partially true ಭಾಗಶಃ ಸರಿ	D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
51.		ong the following ನವಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸಂ			o communication	?	
	A)	Poor vocabulary	,				
		ಶಬ್ದ ಸಂಪತ್ತಿನ ಬಡತನ					
	B)	Semantic noise ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಅರ್ಥವ	ನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಆದರೆ	ಒಂದೇ ರೀತಿ ಅ	ಉಚ್ಛಾರವಾ <b>ಗುವ ಶ</b> ಬ್ದಗಳು		
	C)	Poor listening ದುರ್ಬಲವಾದ ಆಲಿಕೆ	•				
	D)	Good command ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ ಉತ್ತವ		b			

52.	and guidelines are	called		members, friends that do not	
	•	ಯರು ಮುಂತಾದವರಲ್ಲಿ ನಡೆಯ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.	ುವ ಸಂವಹ	ನವು ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾದ ನೀತಿ–ನಿಯಮಾವಳಿಗಳನ್ನು	್ಥಹೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ ಇಂಥ
	A) Formal comm ಔಪಚಾರಿಕ ಸಂವಹನ				
	B) Informal com ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಸಂವ				
	C) Structured co ಸಂರಚಿತ ಸಂವಹನ	mmunication			
	D) None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಆ				
53.				phs, sketches and paintings i ಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಸಂವಹನವನ್ನು	
	A) Visual comm ದ್ಯಾಶ್ಚಿತ ಸಂವಹನ	unication	<b>B</b> )	Verbal communication ಶಾಬ್ದಿಕ ಸಂವಹನ	
	C) Informal com ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಸಂಪ		D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ	
54.		o his girl friend can t ಗೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು.			
	A) Electronic co ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಸಂವಹ		<b>B</b> )	Written communication ಲಿಖಿತ ಸಂವಹನ	· ·
	C) Informal con ಔಪಚಾರಿಕ ಸಂವಹ		D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ	
55.	. Preliterate societi	es did not have			
	ಲಿಖಿತಪೂರ್ವ ಸಮಾಜಗಳು	ಸಂವಹನ	ವನ್ನು ಹೊಂದಿ	ರುವುದಿಲ್ಲ	
	A) Written com: ৩ঞ্চর মত্যব্বরুর	munication			
	B) Oral commu ಶಾಬ್ದಿಕ ಸಂವಹನ	nication			
	ಆಂಗಿಕ ಸಂವಹನ	ion through body las	nguage		
	D) Visual comn ದೃಶ್ಯಾತ್ಮಕ ಸಂವಹನ			·	

50.	ਰੇ <b>ਹ</b> ੀ	ಸಗರಿಗೆ Willeli IS () 'ನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಡೈ	yadı Zoma	c communica ಡಿಕ್ ಸಂವಹನವಾಗಿ	ttion amo ದೆ?	ong the following	s ?		
	A)	Meeting ಸಭೆ			<b>B</b> )	Symposium ಚರ್ಚಾಗೋಷ್ಠಿ			
	C)	Public speech ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಭಾಷಣ			D)	Interview ಸಂದರ್ಶನ			
57.		s not a written co ರಿಖಿತ ಸಂವಹನವಲ್ಲ	mm	unication					
	A)	Reports ವರದಿಗಳು			B)	Notices ಸೂಚನೆಗಳು			
	C)	Public speech ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಭಾಷಣ			D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಆಲ್ಲ			
58.	Res ಸಂಶ	earch article is a ೋಧನಾ ಲೇಖನವು ಒಂದ	type ಬ ಪ್ರಕ	e of ಾರದ	ಸಂವಹ	ನವಾಗಿ <b>ದೆ</b> .			
	A)	Oral communic ಶಾಬ್ದಿಕ ಸಂವಹನ	ation	1 .	B)	Written commun ಲಿಖಿತ ಸಂವಹನ	nicatio	on	
	C)	Visual commun ದೃಶ್ಯಾತ್ಮಕ ಸಂವಹನ	icati	on	D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ			
59.	ಪತ್ರಿಕೆ	ಯಲ್ಲಿನ ಜಾಹೀರಾತುಗಳ	auve ಸುಆ	rusements is ನೌಪಚಾರಿಕ ಭಾಷೆ	short, pr . ದಾಟಿಯಲಿ	ecise, informal, ri ರುವ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಸಂ	hymic ನಗಳನ್ನು	ve words. The languag cal and eye catching. ್ನ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತವೆ. ವ್ಯವಹಾರಿ ಸೆಳೆಯುವಂಥದ್ದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ.	
	A)	True ಸರಿ	<b>B</b> )	False ತಪ್ಪ		Partially correct ಆಂಶಿಕವಾಗಿ ಸರಿ			
60.	"Ma "ಸಣ್ಣ	inuals and handb ಕೃಪಿಡಿ ಮತ್ತು ಕೈಪಿಡಿಗಳನ	ook: ಶ್ವಸಾಃ	s are generall ಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಂಘಟ	y used by ನೆಗಳು ಮತ್ತು	y business organia ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಉಪಯೋ	zation ಗಿಸುತ್ತವೆ	and industries".	
	A)	Right ಸರಿ		Wrong ತಪ್ಪು	C)	Partially true ಆಂತಿಕವಾಗಿ ಸರಿ	_	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ පಲ್ಲ	
61.	Tele ದೂರ	phonic conversa ವಾಣಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯು ಒ	tion ಂದು_		ಸಂವಹನವಾ!	ಗಿದೆ.			
		Dyadic Commun ಡೈಯಾಡಿಕ್–ದ್ವಿವ್ನಕ್ತಿ ಸಂ		ion		Non dyadic com: ದ್ವಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಯೇತರ ಸಂವಹ		ation	
	C)	Only formal con ಕೇವಲ ಔಪಚಾರಿಕ ಸಂವಾ	nnuı ಕನ	nication	D)	Tone of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ			
52.	Traf ಸಂಚಾ	fic police showin ರಿ ಪೋಲಿಸ್ ವಾಹನಗಳಾ	ig th t ದಾರಿ	e path to the ತೋರಿಸುವುದು ಎ	vehicle is ಂಥ ಸಂವಹನ	s a example for ಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ '	?		
	A) :	Spoken language ಬಾಯ್ಕಾತಿನಲ್ಲಿರುವ ಭಾಷ	;		<b>B</b> )	Body language ದೇಹ ಭಾಷೆ			
		Both A) and B) A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ				None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ		•	



63.	Perso ವ್ಯಕ್ತಿಗತ	nal appearance is ದೇಹ ನೋಟವು ಆಂಗಿಕ/ದ	one of the main con ಗೇಹ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಘಟ	npoi ಕಾಂಶ	nents of body lang: ವಾಗಿದೆ.	ıage	<b>.</b> .
	A) 7	True B ਰੇਠ	s) False ভন্ম	C)	Partially true ಆಂಶಿಕವಾಗಿ ಸರಿ	D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
64.	Emot ಒಬ್ಬವ್ಕ	tional condition of ಕ್ತಿಯ ಮುಖಭಾವಗಳಿಂದ ಅ	a person can be und ಅವನ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು	ders ತಿಳಿದ	tood with the help ಹೊಳ್ಳಬಹುದು.	of fa	acial expressions.
	A) 7	Γrue E ਵੈਠ	3) False ತಪ್ಪ	C)	Can't say ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು	D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
65.	Effec	etive is ಮಕಾರಿಯಾದ	the foundation of ef ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಸಂವ	fect ಹನಕ್ಕೆ	ive communication ಆಡಿಪಾಯ.	۱.	
		Hearing ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ		B)	Listening ಆಲಿಸುವಿಕೆ		
		Inertia and lack of ಜಡತ್ವ ಮತ್ತು ನಿರಾಸಕ್ತಿ	interest	D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ		
66.	Is go ಉತ್ತವ	ood orators are bor ಬ ಭಾಷಣಕಾರರು ಹಾಗೆಯೆ	rn or made ? or ಹುಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೋ ಆಥವಾ ಕ	ಾಗೆ ಕ	ಕ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಆಗಿರುತ್ತಾರ <u>ೊ</u> ಂ	?	
		ಕೆಲವರು ಜನ್ಮತಃ ಹಾಗೆ ಹುಟ	t with practice one o ಪ್ರಿರುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ	<b>ರ</b> ಒಬ್ಬ	್ರಉತ್ತಮ ಭಾಷಣಕಾರನಾಗಬ		<u>ಕ</u>
	B)		born hence oratory ರ ರರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅವ				
	C)	Both A) and B) A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ					
	D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ					
67.	The ಇತರ	trait of personalit ರು ನಮ್ಮನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವ	y that causes others ಂತೆ ಮಾಡಬಲ್ಲ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಗುಣ	to f ಧಮ	ollow is called ೯ವನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾ	ರೆ?	
	A)	Leadership ನಾಯಕತ್ವ		•	) Dictatorship ಸರ್ವಾಧಿಕಾರತ್ವ		
	·	Monarchy ರಾಜಪ್ರಭುತ್ವ			) None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ		
68	ಕೆಳಗಿ	ನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಉತ್ತ	at is not a quality of ಮ ನಾಯಕನ ಗುಣವಲ್ಲ?				
	·	Vision and Integr ದೂರದೃಷ್ಟಿತ್ವ ಮತ್ತು ಸಮ	ಗ್ರತೆ		) Selfishness ಸ್ವಾರ್ಥ Name of these		
	C)	Courage and will द्वीतृ काड्य तंत्रकाटन	ingness to take risk ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆ	ע	) None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ		

09. The cricket team wins if all the playe ಒಂದು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ತಂಡ ಗೆಲ್ಲಬೇಕೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಆಟಗಾರರು	rs work with a
A) Team spirit	B) Individual spirit
ತಂಡ ಭಾವನೆಯೊಂದಿಗೆ	ವ್ಯಕ್ತಿಗತ ಭಾವನೆಯೊಂದಿಗೆ
C) Both A) and B)	D) None of these
A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ	ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
70. Team work is found in ವೃಂದ/ತಂಡ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಎಲ್ಲಿ-ಎಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು	?
A) In offices	B) In industries
ಕಥೇರಿಗಳಲ್ಲಿ	ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ
C) In organisations	D) In all these
ಸಂಘಟನೆಗಳಲ್ಲಿ	ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ
71. Mention the important causes of confl	icts.
ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣೀಭೂತವಾದ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಹೆ	ಸರಿಸಿ
A) Communication failure	B) Value differences
ಸಂವಹನ ವೈಫಲ್ಯ	ಮೌಲ್ಯಗಳ ವೃತ್ಯಾಸಗಳು
C) Both A) & B)	D) None of these
A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ	ಇವು ಯಾವುದೂ <del>ප</del> ಲ್ಲ
72. The efforts made to solve conflict is ca ಸಂಘರ್ಷಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕ	
A) Finding solutions	B) Conflict resolution
ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು	ಸಂಘರ್ಷ ತೀರ್ಮಾನ
C) Crisis management	D) Both A) and B)
ಸಂಕಷ್ಟನಿರ್ವಹಣೆ	A) ಮತ್ತು B) ಎರಡೂ
73. The conflict between two communities ಸಮುದಾಯಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು	is called ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.
A) Economic conflict	B) Diplomatic conflict
ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಘರ್ಷ	ರಾಜತಾಂತ್ರಿಕ ಸಂಘರ್ಷ
C) Community conflict	D) None of these
ಸಮುದಾಯ ಸಂಘರ್ಷ	ಇವು ಯಾವುದೂ පಲ್ಲ
74. A method of avoiding or postponing th ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ದೂರವಿಡುವ ಅಥವಾ ಅದನ್ನು ಮುಂದೂಡ	e conflict by ignoring it is called
A) Accommodation	B) Avoidance
ಹೊಂದಾಣಿಕ	ದೂರವಿಡುವುದು
C) Collaboration	D) None of these
ಜೊತೆಗೂಡಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು	ಇವು ಯಾವುದೂ ಆಲ್ಲ



	ಇಂಟರ್ ವ್ಯೂ ಎಂಬ ಪದ	iew is derived from t ವು intrevue ಎಂಬ ಮೂಲ	ದಿಂದ ಉತ್ಪಕ್ತಿಯ	ಸಾಗಿದೆ.
	A) Sight betwe ಸೈಟ್ ಬಿಟ್ಏನ್	een	,	Talking together ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದು
	C) Exchanging ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು	g information ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು	D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
76.	Mention the tec ಸಮೂಹಗಳ ನಡುವಿನ	chniques that are relat ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸ	ted with th ಹಾಯಕಾರಿಯ	e management of inter-group conflict. ಇದ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.
	A) Arbitration ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆ			Compromise ಒಪ್ಪಂದ
	C) Conciliatio ಸಂಧಾನ	on	D)	Above all ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ
77.	Career plannig ಜೀವನೋಪಾಯ ಕ್ರವ	includes ರಿಯೋಜನೆಯು ಇದನ್ನು ಒಳಗು	ಾಂಡಿರುವುದು	
	A) Choosing		<b>B</b> )	Getting a job and growing in it ಕೆಲಸವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವುದು
	C) Changing ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಬ	jobs ವಲಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುವುದು	D)	Above all ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ
78.	The conflict be	etween workers and n ಚಳಿತ ಮಂಡಳಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂ	nanageme ಘರ್ಷವನ್ನು	nt can be called ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ
	A) Organizat মতক্ষধক্রবৃধ			Individual conflict ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂಘರ್ಷ
	C) Internal co ಆಂತರಿಕ ಸಂಘ		D)	None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
79		een two or more indiv ವೆ ನಡೆಯುವ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು	viduals is c	ealled
	A) Cultural c ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂ	conflict	B	) Group conflict ಸಮೂಹ ಸಂಘರ್ಷ
	V C) Interperso ಅಂತರ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸ	onal conflicts	D	) None of these ಇವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
80	). Making rehea	rsals or facing the mo ನ್ನು ಎದುರಿಸುವುದು ಸಂದರ್ಶನ	ock intervi iದ ಯಾವ ಹಂತ	ew come under ಕದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ ?
	A) Preparato ಸಿದ್ದತಾ ಹಂತ			) Post preparatory phase ಸಿದ್ದತಾ ನಂತರದ ಹಂತ
	C) Final stag	ge	D	None of the above
	ಅಂತಿಮ ಹಂ	ತ		ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ